

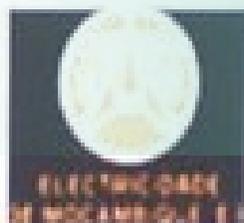


**EU ACREDITO QUE, COM O SENTIDO DE PÁTRIA QUE VOCÊS TÊM, COMPREENDEM QUE NESTE PERÍODO DAS ELEIÇÕES NÃO É PRECISO PANCADARIA**

FILIPE JACINTO NYUSI

Presidente da República

NA IX GALA NACIONAL DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO





# ELECTRICIDADE DE MOÇAMBIQUE, E.P.

Av. Agostinho Neto n.º 70  
Caixa Postal n.º 759  
Maputo - Moçambique



# ÍNDICE

03

ÍNDICE  
&  
FICHA TÉCNICA



23

TESTEMUNHO DOS  
VENCEDORES DA IX  
EDIÇÃO DO PJC

04

EDITORIAL



35

TESTEMUNHO DOS  
VENCEDORES DA IX  
EDIÇÃO DO PJC

05

DISCURSO DO  
PR FILIPE JACINTO  
NYUSI NA IX GALA  
NACIONAL DO PRÉMIO  
JOVEM CRIATIVO



46

TESTEMUNHO DOS  
VENCEDORES DA IX  
EDIÇÃO DO PJC

08

RESENHA DA IX GALA  
NACIONAL DO PRÉMIO  
JOVEM CRIATIVO



54

DEPOIMENTO DO  
REPRESENTANTE DE  
PARCEIROS DE IMPLI-  
MENTAÇÃO DO PRÉMIO  
JOVEM CRIATIVO  
FREGULAMENTO DO  
PRÉMIO JOVEM  
CRIATIVO 2022

14

DEPOIMENTO DOS  
MEMBROS DO JÚRI  
NACIONAL DO PJC



PROPRIEDADE DA:  
Secretaria de Estado  
da Juventude e Emprego

Av. 10 de Novembro nº 74  
Caixa Postal nº 2028  
Maputo – Moçambique

E-mail: [info.seje@seje.gov.mz](mailto:info.seje@seje.gov.mz)  
URL [www.seje.gov.mz](http://www.seje.gov.mz)

## FICHA TÉCNICA:

Revista "PRÉMIO JOVEM CRIATIVO"  
Dispensa de registo nr. 128/GABINFO/DEPEC/210/2021

Periodicidade: Anual

Coordenação Editorial: SEJE/DCITI

Editor: Sídio Macuácuva

Redacção & Maquetização: Departamento de Comunicação, Imagem e Tecnologias de Informação

Organização: Sídio Macuácuva, Márcio Bunguelle e Fernando Macanana

Revisão: Ângela Reana

Fotografia: Arquivo SEJE

Edição Nrº 4 – Novembro de 2023 | Distribuição Gratuita

Impressão: Graffiti Wall Design

Tiragem: 1000 Exemplares



## EDITORIAL

**PRÉMIO JOVEM CRIATIVO** chegou na sua IX Edição com perto de **164** jovens finalistas sendo 15 por província, com a exceção da Cidade de Maputo que apurou 14 finalistas..

A Cerimónia de Lançamento da IX Edição do Prémio Jovem Criativo 2023 teve lugar no Centro de Eventos de Maputo, na Cidade de Maputo, no dia 16 de Março e foi dirigida pelo Secretário de Estado da Juventude e Emprego, Oswaldo Petersburgo. Um evento que contou com cerca de 194 participantes.

Para a presente edição foram nomeados 866 membros de Júri em todo o país, dos quais 805 de Nível Distrital, 55 de Nível Provincial e 06 de Nível Nacional, à luz do Regulamento do Prémio Jovem Criativo.

Importa destacar que, no presente ciclo de governação, o Prémio Jovem Criativo já abrangeu 9.055 jovens em todo o país, sendo 423 jovens concorrentes, em 2020, na VI Edição; 2.248 em 2021, na VII Edição; 4.113 jovens concorrentes em 2022, na VIII Edição e 2.271 em 2023, nesta IX Edição.

- i. Fase Distrital - 03 de Abril a 09 de Junho de 2023,
- ii. Fase Provincial - 05 de Junho a 07 de Julho de 2023,
- iii. Fase Nacional - 3 de Julho a 08 de Setembro de 2023.

Destes dados, podemos sublinhar que a Secretaria de Estado da Juventude e Emprego (SEJE) realizou a IX Edição do Prémio Jovem Criativo em todas as províncias e distritos do país, envolvendo um universo de 2.271 jovens concorrentes na Fase Distrital; 443, na Fase Provincial e 164, na Fase Nacional.

O Prémio Jovem Criativo é uma iniciativa do Governo de Moçambique implementada, anualmente, em parceria com o movimento associativo juvenil e demais intervenientes dos sectores público e privado que tem em vista homenagear e distinguir jovens, dos 15 aos 35 anos de idade, que se destacam pelo seu contributo no desenvolvimento do país, através do Empreendedorismo, da Inovação Tecnológica e da Criação Artística.

“JUVENTUDE, NOSSA AGENDA”



**JUVENTUDE  
NOSSA  
AGENDA**



## *Apela aos Jovens a Atitude Exemplar nas Eleições Autárquicas de 11 de Outubro*

O Presidente da República, Filipe Jacinto Nyusi, exortou aos jovens, na IX Gala do “Prémio Jovem Criativo”, em Chimoio, Província de Manica, a serem o exemplo da não violência e da participação massiva nas sextas eleições autárquicas de 11 de Outubro nas 65 vilas e cidades autárquicas em todo o país.

*“As nossas eleições têm que ser pacíficas e ordeiras para consolidarmos a descentralização, e para tal o jovem desempenha um papel importante. Com o sentido de pátria que vocês têm compreendem que as eleições não são espaço de pancadaria”, sublinhou, apelando para que elejam livremente o seu futuro, o futuro que os jovens querem”.*

O “Prémio Jovem Criativo” é um evento através do qual, anualmente, o Governo enaltece a força, inteligência e a criatividade dos jovens como factores impulsionadores do desenvolvi



**Presidente da República, Filipe Jacinto Nyusi**  
**Na IX Gala Nacional do Prémio Jovem Criativo 2023**

**EU ACREDITO QUE, COM O SENTIDO DE PÁTRIA QUE VOCÊS TÊM, COMPREENDEM QUE NESTE PERÍODO DAS ELEIÇÕES NÃO É PRECISO PANCADARIA**



mento do país. Filipe Nyusi considerou aos jovens como o garante da continuidade das gerações, e, como tal, deviam adotar atitudes responsáveis em prol das melhores condições de vida.

***“Vocês são o garante da continuidade das gerações, e, como tal, devem agir de forma consciente e organizada, adotando atitudes responsáveis em prol da melhoria das condições de vida das vossas comunidades”.***

O Chefe de Estado reconhece que a juventude tem desempenhado um papel decisivo, desde a resistência secular contra a invasão estrangeira, passando pela luta de libertação nacional na defesa da pátria e, hoje, na construção da nação moçambicana.

***“Os jovens que queremos que sejam empreendedores, inovadores e criadores qualificados devem assumir-se como agentes transformadores”***

O Presidente da República, Filipe Jacinto Nyusi, encorajou aos jovens moçambicanos a capitalizarem as potencialidades e oportunidades existentes à sua volta para gerarem

riqueza, buscando sempre explorar o seu talento e criatividade.

Filipe Nyusi explicou que é em reconhecimento do talento e criatividade que o Governo moçambicano prioriza o empoderamento da juventude, promovendo o seu envolvimento activo na busca de soluções para os problemas que os jovens e os moçambicanos enfrentam.

***“Com este tipo de programas, esperamos induzir os jovens a deixarem de ser pessoas passivas que apenas reclamam por soluções que devem ser trazidas pelo Governo e/ou por outras entidades. Não é que o Governo vai-se demitir da sua função, mas o jovem é que pode fazer, pode realizar e tem que pensar”.***

Na visão do Presidente da República, a aposta nas actividades tradicionais como a agricultura, pesca e pecuária deve constituir um legado geracional forte para a juventude, dado que Moça

-mbique apresenta grande potencialidade nestas áreas.

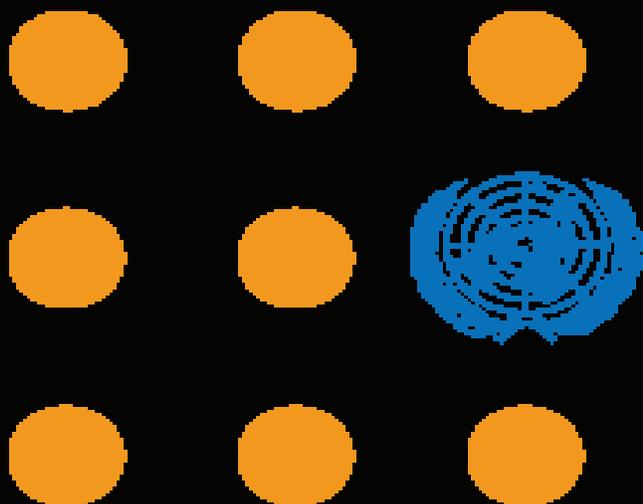
E como garante da continuidade das gerações, Filipe Nyusi orienta aos jovens a agirem de forma consciente e organizada.

***“Os jovens que queremos que sejam empreendedores, inovadores e criadores qualificados devem assumir-se como agentes transformadores que consolidam o nível que conquistaram e gerando um efeito multiplicador para influenciar o surgimento de mais jovens empreendedores”.***

No rol das recomendações deixadas pelo Chefe de Estado, consta que os jovens devem maximizar a situação económica que mostra sinais de recuperação depois da pandemia da Covid-19, engajando-se no aumento de produção e produtividade.

Os jovens devem ainda capitalizar as medidas do Pacote de Aceleração Económica, aproveitando as facilidades fiscais e não fiscais para criar oportunidades tangíveis.





# UNFPA



**UNFPA**  
United Nations  
Population Fund

Av. Julius Nyerere nº 1419  
Maputo – Moçambique

Edição nº 04 | Novembro / 2023 | [www.seje.gov.mz](http://www.seje.gov.mz)





2023

IX GALA NACIONAL







Estrada Velha do Limpamo nº 729  
Caixa Postal nº 1940  
Matola - Moçambique





**emose**

**seguro com garantia**

Av. 25 de Setembro nº 1388  
Maputo – Moçambique





**COTUR**

TRAVEL MANAGEMENT

Av. Kenneth Kaunda nº 352  
Caixa Postal nº 2927  
Maputo – Moçambique



## Daniel David

Prémio Jovem Criativo

**IX**  
EDIÇÃO  
2023

Presidente do

# Júri

## NO NOSSO ENTENDER, O PROJECTO DE JOVENS CRIATIVOS DEVE SER, IGUALMENTE, FEITO DE INSPIRAÇÃO E FONTE DE GERAÇÃO DE RENDA PARA O JOVEM

### Daniel David

#### Presidente do Júri Nacional da IX Edição do PJC

Às vezes tenho dificuldades de seguir o escrito, mas vou tentar ler porque os jovens têm de ser criativos. Quando leem parece estar a seguir a manada, não pode ser. Então, convido a todos jovens a serem Jovens Criativos.

Permitam-me que, em 1º lugar, em meu nome pessoal, apresentar aqui o agradecimento especial à Secretaria de Estado da Juventude e Emprego ao nos convidar para sermos membros do Júri desta IX Edição.

Sendo Presidente do Júri vou aqui mencionar a equipa do jurado, primeiro: Xissangue Massamba, Tomásia Gujamo, Nelton Miranda e o Munir Sacoor e, não está aqui conosco, mas o último é muito importante mencionar porque é, como é que se diz? Manica Tajema, Lineu Candeeiro.

Ser membro do Júri para mim, como Presidente da Mesa do Júri é simples. Deixei eles trabalharem e eu só validei, por isso que eu não tive nenhum sacrifício. Porque eu gosto muito de entregar depois perseguir os lobos, são os lobos que nos geram a riqueza, por isso, muito obrigado meus colegas que trabalharam para mim. Este trabalho foi um trabalho árduo, foi um trabalho que exigiu de nós a capacidade de perceber todos os projectos, foram cerca de **165** projectos que tivemos que analisar em pouco tempo, obviamente que houve trabalho anterior a nível do Distrito.

Este trabalho, também, exigiu de nós a capacidade de compreender o projecto, compreender o local onde o projecto foi elaborado e não foi fácil. Foi árduo, tentar perceber que o mesmo projecto feito em Maputo é diferente do projecto feito no Zumbo, por causa das condições e disposição que cada jovem tem. No nosso entender, o projecto de Jovens Criativos deve ser, igualmente, feito de inspiração e fonte de geração de renda para o jovem. Acho que devemos dar uma salva de palmas para

o Secretario de Estado por essa iniciativa.

Disseram para ser muito curto, mas vou aproveitar deixar aqui três pontos importantes citados pelos Jovens:

A **Primeira** questão, pedir aqui aos membros do júri que vamos dar um ano para vocês implementarem esses projectos, se não implementarem, já combinei com alguns, nós vamos implementar, depois não exijam que são vossos, porque já os conheço todos e vou ganhar dinheiro com isso, já combinamos de abrir uma sociedade para analisar esses projectos, vocês têm um ano para implementar e gerarem renda com esse projecto;

A **Segunda** mensagem foi uma Universidade para mim ser um membro do Júri e para os meus colegas porquê? Porque apercebi-me que Moçambique é uma ter

ra muito fértil para os empreendedores e sabem porquê? Porque está cheio de problemas e, onde está cheio de problemas é onde o jovem empreendedor aparece, para quê? Para gerar uma solução para o nosso problema e através da solução e do valor agregado que dá, a sociedade ou a comunidade onde está, tem retorno da sua criatividade. Os problemas são a razão da existência dos empreendedores.

O outro ponto que eu queria deixar é a Lei de Semeador, quem planta, rega, aduba, sempre vai colher e quando colhe, não deve comer todos frutos, come só um terço e os dois terços reinveste para multiplicar os seus negócios e, nós vimos neste projecto muita coisa interessante, que não entendo porque é que os jovens não implementam;



O **Terceiro** ponto que eu gostava de deixar, esqueçam o Secretário de Estado da Juventude e Emprego, a partir de agora a responsabilidade é de todos jovens, porque são eles os geradores da solução. Tem lá as suas ideias. Olhem para o vosso posicionamento no Muedumbe, Nacala ou qualquer que seja a parte do país e geram soluções locais que depois possam escalar para o país inteiro. Deveriam ter, só para terminar, 3 características importantes:

**Visão** - onde queres chegar com isso; Segunda característica, a mais importante, também: Coragem - muitos de nós somos aqui cerca de 300 e tal pessoas, talvez só 1% tem coragem, porque a coragem exige sacrifícios, nada se conquista sem sacrifício e a oportunidade que o Governo vos deu, jovens que estão aqui presentes, é uma oportunidade excepcional. Só que o sacrifício e o suor são uma lenda viva, ninguém conquista algo com valor se não sentir dor.

Se não tiverem essa coragem voltaremos na 10ª Edição e o Presidente Nyusi vai perguntar, quantos tiveram coragem? Ah tive dificuldade de documentos. É mentira, o empreendedor nunca tem dificuldade. Quebra barreiras e às vezes não é reconhecido. Luta, os resultados é que medem o nosso sucesso não é bla bla bla. Os projectos estão aí.

***“A dor faz parte do crescimento e faz parte do sacrifício. A coragem está do outro lado do medo. A coragem quer dizer saltar sem ter certeza de que vais chegar no chão e abrir o para-quedas no ar e, muitos de vocês devem ter essa coragem”***

Por último, pedir ao Presidente Nyusi e o Secretário de Estado não facilitem a vida porque quando se facilita a vida, um subsídio para ali, subsídio para ali, estamos a gerar soluções de jovens que estão sempre a pedir, noutra ocasião poderemos voltar aqui para muitas coisas - vão dizer, já sou carvão - já fui queimado há muito tempo - somos mal-entendidos porque gostamos de ouvir a maioria dizer. Olhem para a visão das soluções locais.

Ontem circulei aqui, fui jantar num sitio especial e já consegui um negócio aqui já pedi para voltarmos.

Sejam Jovens Criativos que o futuro está nas vossas mãos porque vão trazer soluções para a vossa família comer, para os vossos familiares e cada um de vós deve fazer isso pois o país fica a ganhar.

O Presidente não facilita a vida dos jovens, isto seria hipotecar o seu futuro. Os Jovens gerem renda para a sua vida e a vida das suas famílias..



**SEJE**  
SECRETARIA DE ESTADO  
DA JUVENTUDE E EMPREGO

IX  
EDIÇÃO  
2023



**Júri**



**Daniel David**  
Presidente



**Nelton Miranda**  
Membro



**Tomazia Gujamo**  
Membro



**Munir Sacoer**  
Membro

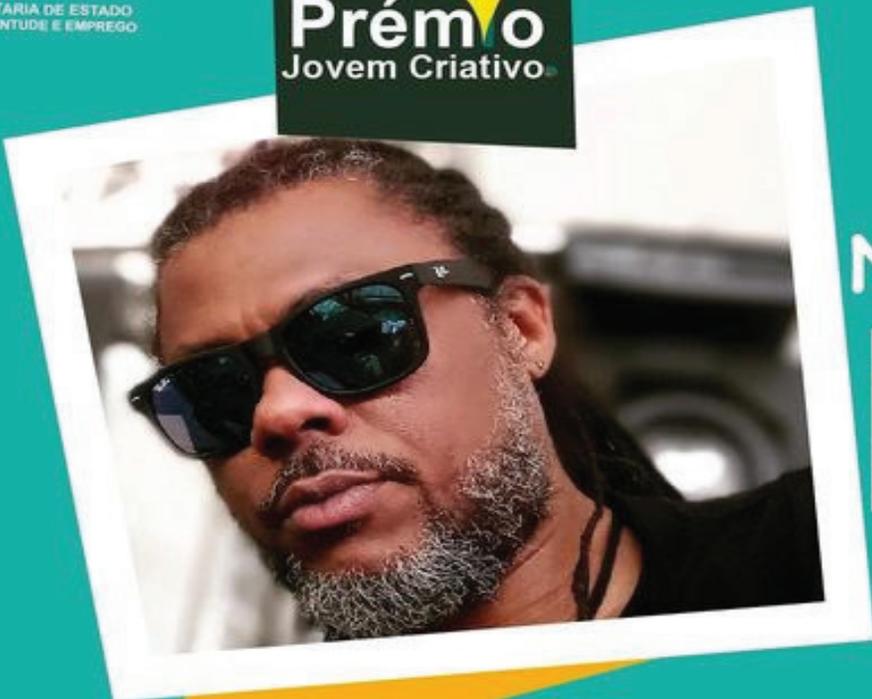


**Xissangue Massamba**  
Membro



**Lineu Candieiro**  
Membro





Nelton Miranda

Prémio Jovem Criativo  
**IX**  
EDIÇÃO  
2023

**Júri**

UMA COISA QUE NÃO POSSO DEIXAR DE CITAR É A FRACA QUALIDADE QUE MUITOS APRESENTAM E MUITOS PROJECTOS SÃO REPETITIVOS

**Nelton Miranda**  
Membro de Júri Nacional  
da IX Edição do PJC

O Prémio Jovem Criativo 2023 foi sem sombras de dúvidas uma edição com muitos candidatos e desafiador. Desde já, agradecer ao convite que me foi feito para me juntar aos demais membros de Júri que são pessoas idóneas e comprometidas com a causa.

É de louvar esta iniciativa do Governo de Moçambique, em particular a Secretaria de Estado da Juventude e Emprego, pela iniciativa que serve de janela e oportunidade para os jovens se concentrarem nos desafios da comunidade e quiçá, um dia, seus projectos sejam conhecidos pelo mundo.

Uma coisa que não posso deixar de citar é a fraca qualidade que muitos apresentam e muitos projectos são repetitivos. Se calhar começar a divulgar este programa nos canais de difusão de mensagens, é preciso divulgar mais, se calhar teremos jovens um pouco mais ousados nas suas

abordagens e mais ambiciosos, no que diz respeito à qualidade dos seus projectos e mais.

É preciso levar esta mensagem às escolas, às comunidades, redes sociais pois muitos jovens acabam confundindo porque não têm acesso à informação e logo de partida acham que é um programa que restringe ou

***“É preciso levar esta mensagem às escolas, às comunidades, redes sociais pois muitos jovens acabam confundindo porque não têm acesso à informação”***

dá oportunidade a um certo grupo de jovens.

Para mim, este é dos melhores programas com oportunidades para muitos jovens começarem a ter em conta que eles são a força motora de uma nação.

Ao Governo, endereço o meu agradecimento por se lembrar de nós e nos confiar uma tarefa que não é fácil, mas somos comprometidos com a causa e procuramos dar sempre o nosso melhor, para termos um País forte e com promessas e jovens focados nos desafios que o País enfrenta, desviando-os de vícios e maus comportamentos que os levem a ser um fracasso e frustrados..

Acredito Nesta edição foi usado um aplicativo de avaliações, o que tornou o programa mais seguro, onde os dados ficam gravados e o

próprio aplicativo decide quais os mais votados e evita influências externas ou tendência a atender candidatos que sejam conhecidos pelos membros de Júri.

Para finalizar, as próximas edições é preciso que haja remuneração aos membros de Júri, pois o trabalho é difícil e os membros usam seus próprios recursos para o feito.

***“É preciso que haja remuneração aos membros de Júri, pois o trabalho é difícil”***

# MEMBRO DO JÚRI NACIONAL

DURANTE TODO O PROCESSO DE AVALIAÇÃO,  
MERGULHEI EM UM MAR DE TALENTOS

**Tomázia Gujamo**

**Membro do Júri Nacional  
da IX Edição do PJC**

A responsabilidade de avaliar e classificar os projectos submetidos foi uma tarefa desafiadora, pois cada um deles trazia uma perspectiva única e inovadora, desde as propostas artísticas inspiradoras até soluções tecnológicas revolucionárias. Fui constantemente lembrado do potencial ilimitado que os jovens possuem quando lhes é dada uma oportunidade e a plataforma certa para se destacar.

Ao ser convidada para integrar ao painel de jurados, senti-me logo, de princípio, honrada por fazer parte de um processo que destacava os esforços e realizações da próxima geração.

**“Durante todo o processo de avaliação, mergulhei em um mar de talento, vislumbrando as mais diversas habilidades e paixões que os jovens apresentaram em suas inscrições”**



Uma das partes mais gratificantes dessa experiência foi a interação com os outros jurados. Discussões profundas e construtivas sobre os méritos de cada projecto, não apenas me permitiram ampliar meu próprio horizonte, como também reforçaram a importância da diversidade de perspectivas no processo de avaliação. Ao final do processo, quando os vencedores foram anunciados, a sensação de ter desempenhado um papel na celebração e no reconhecimento desses jovens talentosos foi verdadeiramente gratificante. Acredito firmemente que incentivar e apoiar a criatividade e o empreendedorismo entre os jovens é fundamental para o nosso futuro colectivo e, essa experiência como jurado solidificou essa convicção..

Em resumo, minha experiência como membro de Júri de um Prémio Jovem foi enriquecedora, desafiadora e inspiradora. Testemunhar a energia, o entusiasmo e a criatividade da juventude foi uma lembrança constante do poder da próxima geração. Estou ansiosa para continuar a apoiar iniciativas que promovam e valorizem o talento dos jovens em nosso mundo em constante evolução..

**“Foi evidente que a pluralidade de opiniões enriqueceu as decisões finais”**





**SEJE**  
SECRETARIA DE ESTADO  
DA JUVENTUDE E EMPREGO



**MEMBRO DO JÚRI NACIONAL**



**Xissangue Massamba**

Prémio Jovem Criativo

**IX**  
**EDIÇÃO**  
**2023**

**Júri**

**QUANTO MAIS AMPLAMENTE DIVULGADO, MAIOR SERÁ O ALCANCE DO PRÉMIO E SUA CAPACIDADE DE INSPIRAR E INCENTIVAR OS JOVENS**

## **Xissangue Massamba**

### **Membro de Júri Nacional da IX Edição do PJC**

Gostaria de expressar meus sentimentos de gratidão e parabenizar à Secretaria de Estado da Juventude e Emprego pela iniciativa brilhante de reconhecer e promover a criatividade e o empreendedorismo entre os jovens.

Ao participar desse processo como Membro do Júri, pude testemunhar de perto o talento e a dedicação dos jovens criativos que apresentaram seus projectos inovadores. Fiquei impressionada com a qualidade e o potencial dessas ideias, e tenho certeza de que muitos deles se tornarão líderes em suas áreas de actuação.

No entanto, gostaria de propor que o prémio seja ainda mais abrangente e inclusivo, de modo a alcançar um número maior de jovens talentosos. É importante considerar a diversidade e incluir participantes de diferentes origens, regiões e condições socioeconômicas. Isso permitirá que mais jovens tenham a oportunidade de mostrar seu potencial criativo e empreendedor.

Além disso, sugiro que o projecto seja massivamente divulgado, utilizando diversos canais de comunicação, como Redes Sociais, veículos de imprensa e parcerias com instituições educacionais. Quanto mais amplamente divulgado, maior será o alcance do prémio e sua capacidade de inspirar e incentivar

os jovens a se envolverem na componente criativa e no empreendedorismo.

Quero Por fim, sugiro que, em determinadas circunstâncias, sejam implementadas acções que vão além do prémio em si. Por exemplo, poderiam ser oferecidos workshops, mentorias ou programas de capacitação para os jovens participantes, a fim de desenvolver ainda mais suas habilidades e conhecimentos. Essas iniciativas complementares contribuiriam para o crescimento e a formação desses jovens talentos, preparando-os melhor para o mercado de trabalho e para a realização de seus projectos.

Acredito que a ampliação e a divulgação abrangente do Prémio Jovem Criativo, aliada a acções complementares, trarão benefícios significativos para a sociedade como um todo, ao incentivar a criatividade, o empreendedorismo e o desenvolvimento de habilidades nos jovens. Portanto, encorajo a Secretaria de Estado da Juventude e Emprego a considerar essas sugestões e a continuar promovendo essa importante iniciativa.

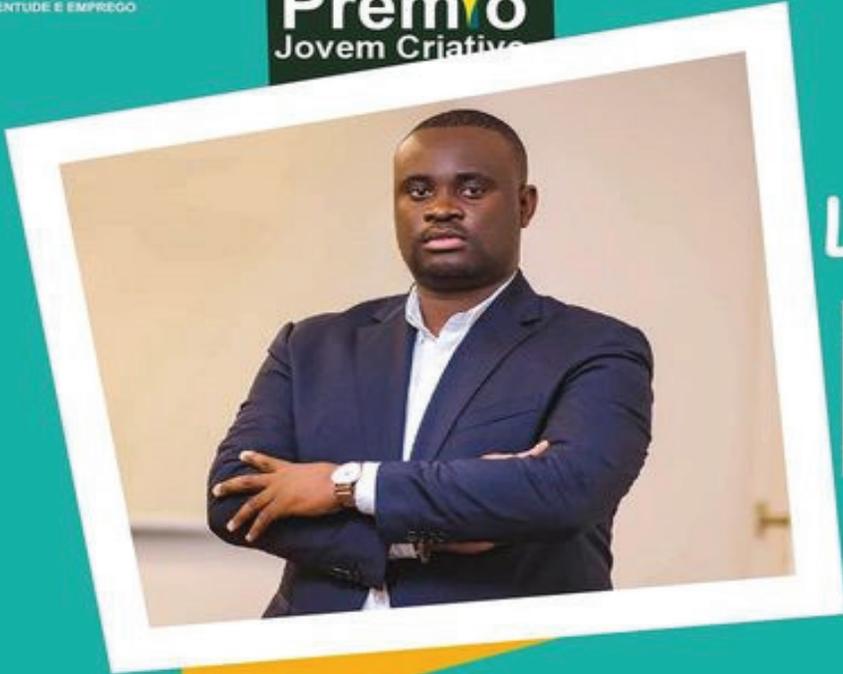
Agradeço novamente por me permitir fazer parte desse processo e parabeno a todos os envolvidos pelo excelente trabalho realizado.





**SEJE**  
SECRETARIA DE ESTADO  
DA JUVENTUDE E EMPREGO

  
**Prémio**  
Jovem Criativo



Lineu Candieiro

Prémio Jovem Criativo

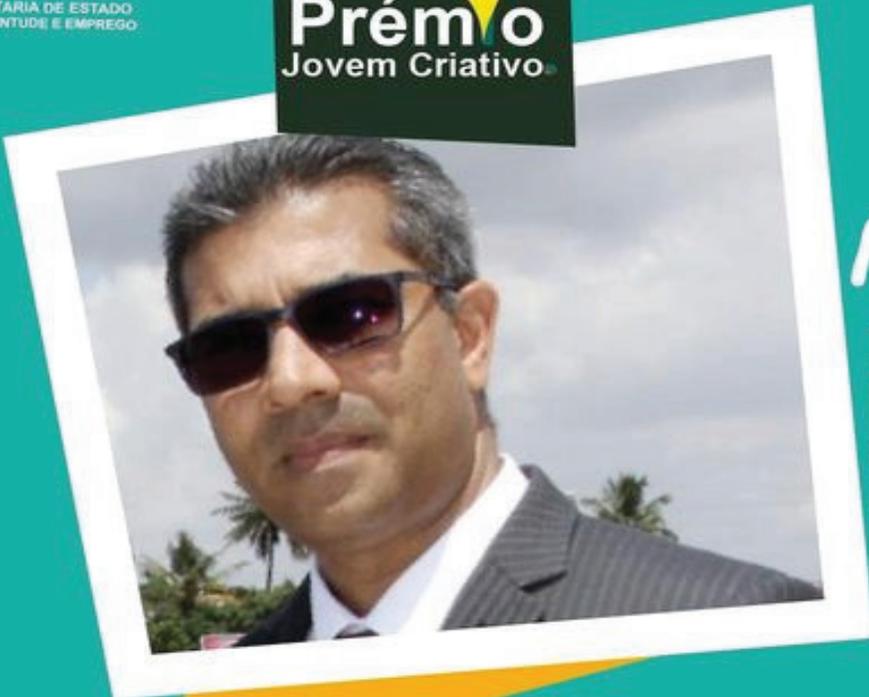
**IX**  
EDIÇÃO  
2023

**Júri**



**SEJE**  
SECRETARIA DE ESTADO  
DA JUVENTUDE E EMPREGO

  
**Prémio**  
Jovem Criativo



Munir Sacoor

Prémio Jovem Criativo

**IX**  
EDIÇÃO  
2023

**Júri**



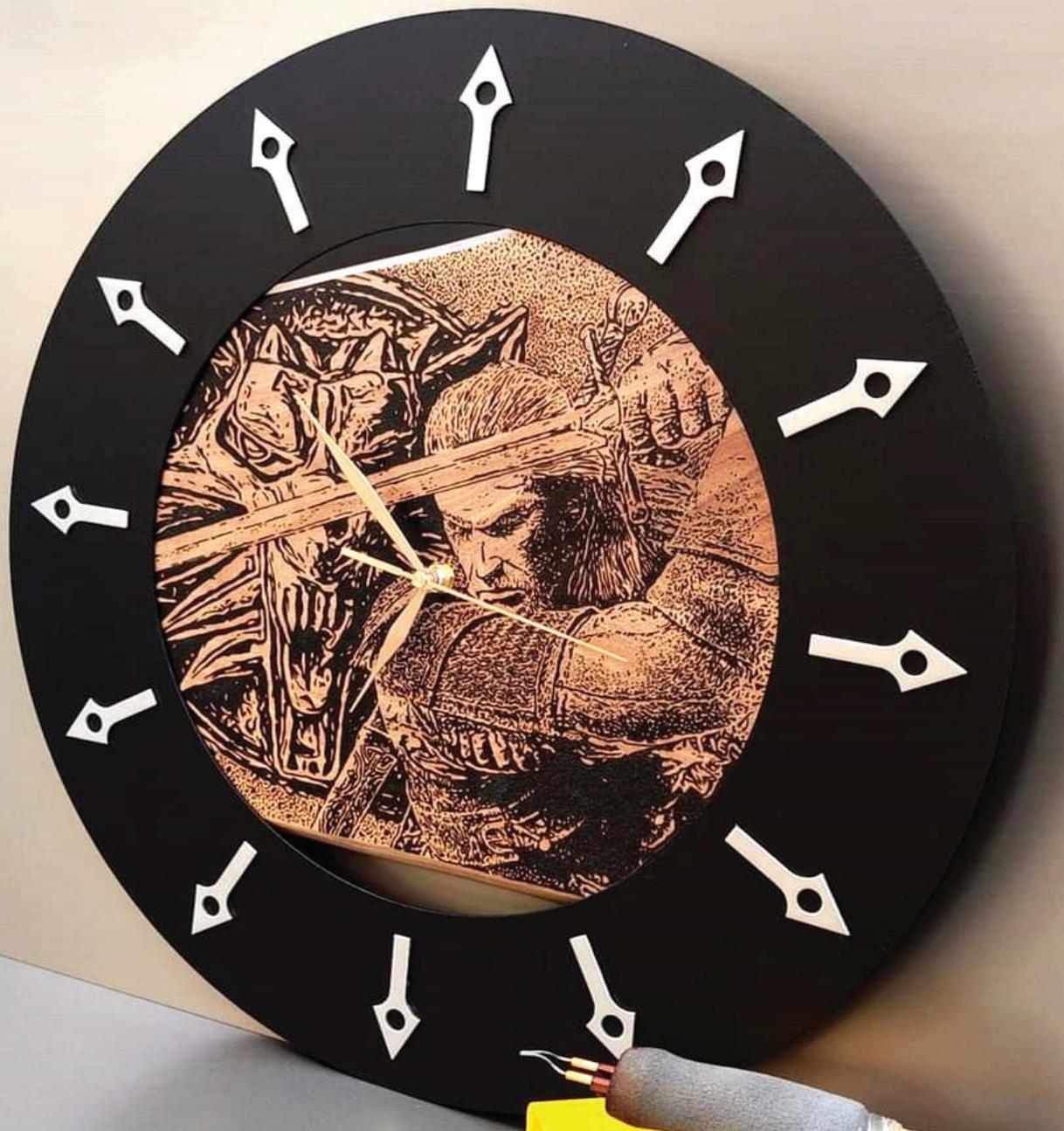


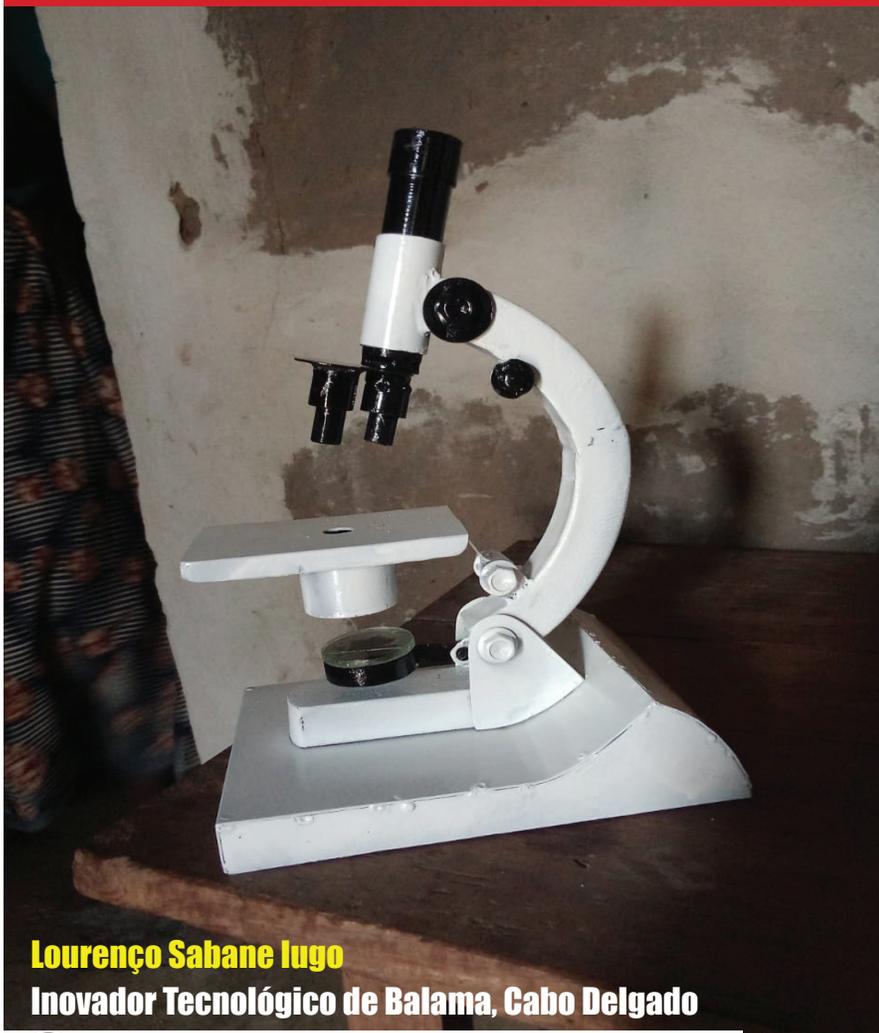
# HUAWEI

Rua dos Desportistas nº 480  
16º Andar  
Maputo - Moçambique









**Lourenço Sabane Iugo**  
Inovador Tecnológico de Balama, Cabo Delgado

**O PRÉMIO É PARA INVESTIR NA MELHORIA DA  
QUALIDADE DAS MINHAS INVENÇÕES...**



**F**oi assim que LOURENÇO SABANE IUGO, jovem inovador de 25 anos de idade, residente no Distrito de Balama, na Província de Cabo Delgado, começou a sua intervenção com a nossa equipa de redacção.

Lourenço Iugo explicou que foi interessante ouvir falar do Prémio Jovem Criativo, pois não é a primeira vez que concorre e ganha o prémio e reconhece que são poucos países em África que reconhecem a criatividade dos jovens.

*“Foi muito bom ouvir isso e, eu tenho uma honra e orgulho que são poucos países em África e do mundo que tem essas iniciativas de procurar soluções de jovens no seu todo”.*

Lourenço Sabane reconhece que vencer o Prémio Jovem não é tarefa fácil, mas é gratificante.

*“Me senti muito bem, porque não é fácil ser classificado no meio de muitos e bons inovadores, isso significa o reconhecimento do meu trabalho e, o projecto numa forma é viável socialmente. Portanto, o Prémio é para investir na melhoria da qualidade das minhas invenções com vista a trazer bons rendimentos, tanto do meu bem-estar na vida quanto dos meus familiares e de outros jovens que estão ao meu redor”.*

*O Jovem inovador gostaria que a Secretaria de Estado da Juventude e Emprego melhorasse nas próximas edições. Na sua visão, Iugo assume que não pode se repetir aquilo que aconteceu este ano, pois considera estranho.*

Lourenço sugere que devia se começar por exibição na tela dos vídeos dos vencedores nacionais para que todos concorrentes certifiquem, também, que os prémios mereceram levar. Sugere, igualmente, que sejam exibidas numa sequência regional do tipo Norte, Centro e Sul.

Outra sugestão que Iugo deixou para o corpo organizativo tem a ver com a necessidade de melhorar a organização da indumentária para a fase nacional ao nível das províncias de modo a evitar desorganização nas vésperas da Gala Nacional.

Segundo Lourenço Iugo, o Prémio Jovem Criativo traz muitos rendimentos no seu todo porque ajuda-lhe a resolver os problemas de pessoas com deficiência, pois produz mais meios de compensação e similares.



## AUMENTEI MAIS DOIS POSTOS DE EMPREGO PARA JOVENS DA MINHA COMUNIDADE

### Manuel Justino Ernesto

#### Empreendedor de Massinga, Inhambane

**M**AMUEL JUSTINO ERNESTO é um jovem criativo de 34 anos de idade, empreendedor apaixonado pelo o que faz, viu seu negócio de avicultura incrementado ao arrecadar o Prémio Jovem Criativo.

Manuel Justino sou do concurso Prémio Jovem Criativo através das plataformas digitais e correu atrás dos sonhos.

*"Fiquei sabendo do concurso através de uma publicação na página do Facebook da Secretaria do Estado da Juventude e Emprego, a qual sou seguidor".*



Manuel Justino Ernesto revelou-nos que só pelo facto de ter sido apurado para a fase nacional já se considerava vencedor porque acredita que existem muitos jovens empreendedores que fazem muita coisa boa, mas ele se tornou um dos melhores, e foi ainda mais benéfico participar da Gala Nacional porque teve contacto com muitos jovens de outros cantos do país com os quais trocou várias experiências que estão a servir de impulso para os seus projectos..

*"Acredito que existem muitos jovens empreendedores que fazem muita coisa boa, mas eu me tornei um dos melhores..."*

Com o prémio que recebeu aumentou o seu investimento na área de avicultura colocando mais um pavilhão para produção do frango e aumentou mais dois postos de emprego para jovens da minha comunidade, e com os brindes como Telemóvel, Tablet, Computador, Relógio inteligente estão a servir para o seu uso pessoal.

*"Na minha óptica, uma das coisas que podia se fazer nas próximas edições seria que ao anunciarem os vencedores passassem no plano o video que retrata o objecto criado e/ou o projecto que a pessoa está a desenvolver para que todos participantes possam ver o que o tornou vencedor nacional".*

O seu empreendimento está a cerca de 40km da vila sede do Distrito de Massinga e é o único jovem que produz frangos e ovos naquela comunidade, então um dos benefícios é que eles já não precisam viajar para poder comprar o frango e também é uma região onde não tinha acesso a água potável consumiam água de um rio onde os bois, também, bebiam água que era imprópria, mas com a implementação do seu projecto conseguiu acumular lucros e abriu um furo de água e fez uma canalização numa conduta com 3km de extensão.

*"Hoje eles já têm torneiras a jorrar água nas suas casas e para aqueles que ainda não têm condições para canalizar água vem buscar directamente na nossa fonte"*



# Salão

**“TIVE O CONHECIMENTO DO CONCURSO DA IX EDIÇÃO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO ATRAVÉS DE UMA PUBLICAÇÃO NO WHATSAPP”**

Amina Momad contou que foi um privilégio participar na Gala Final do Prémio Jovem Criativo porque ficou muito feliz por ser reconhecida a nível nacional como uma jovem talentosa.

*“Com o prémio que recebi pude realizar um dos meus sonhos, hoje estou a trabalhar como cabeleireira e Artesã. Sou empreendedora”.*

Na verdade, ela gostou bastante de como o concurso foi organizado, desde o início ao nível distrital, provincial assim como nível nacional. Segundo Amina, foi muito bom.

*“Uma mente vazia é campo para qualquer coisas”.*

A jovem talentosa explicou à nossa equipa de Redacção que o seu empreendimento traz para a comunidade uma visão diferente de como os jovens podem aproveitar o tempo, a sua juventude em coisas importantes como trabalhar e ter uma independência financeira.

*“De uma forma geral, hoje sou exemplo na sociedade, porque uma mente vazia é campo para qualquer coisas e com o meu esforço gostava de incentivar aos outros jovens a sair da zona do conforto para a zona do confronto”.*

**COM O PRÉMIO QUE RECEBI PUDE REALIZAR UM DOS MEUS SONHOS, HOJE ESTOU A TRABALHAR COMO CABELEREIRA E ARTESÃ**

**Amina Momad Jaime Abudo**

**Empreendedora de Bilene, Gaza**

**A** MINA MOMAD JAIME é uma jovem empreendedora de 22 anos de idade, talentosa e apaixonada pelo artesanato, teve o Prémio Jovem Criativo como um espaço de sucesso e de partilha de experiências e de ideias empreendedoras.



**“O MEU EMPREENDIMENTO TRAZ PARA A MINHA COMUNIDADE VÁRIOS BENEFÍCIOS TAIS: RECICLAGEM DE RESÍDUOS TÓXICOS E SÓLIDOS E A PROMOÇÃO DA CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO LOCAL”**

**M**INELDES ERNESTO AFONSO MUCAL é um jovem inovador de 16 anos de idade, com ideias criativas, vê o Prémio Jovem Criativo como um caminho para a autorrealização. Fabricou um pequeno gerador eléctrico autossustentável que funciona através de dois transformadores e duas baterias de 12v e 9v.

*“Tive a informação do concurso Prémio Jovem Criativo na Internet”*

Volvidos 2 meses após Mineldes Ernesto Afonso Mucal ter recebido o Prémio Jovem Criativo revelou-nos que a felicidade é o caminho.

*“Ao participar na Gala Final do Prémio Jovem Criativo, edição 2023, eu senti que não existe o caminho para a felicidade pois, a felicidade é o caminho”*

Com o Prémio Mineldes investiu nos seus estudos e protótipos.

Segundo o pequeno inovador tecnológico, a Gala Nacional do Prémio Jovem Criativo foi um evento tecnicamente bem elaborado e executado, razão pela qual na sua humilde opinião, nada deve ser melhorado nas próximas edições, pois tudo estava perfeito.

**Mineldes Ernesto Afonso**  
**Inovador Tecnológico de Gorongosa, Soiala**

**EU SENTI QUE NÃO EXISTE O CAMINHO PARA A FELICIDADE, POIS A FELICIDADE É O CAMINHO**







**QUE OLHEM NO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO COMO  
UMA PORTA PARA DAR VISIBILIDADE ÀS SUAS  
IDEIAS DE NEGÓCIO**

**Beatriz Ernesto Zavale**

**Inovadora Tecnológica de Homóio, Inhambane**

**B**EATRIZ ERNESTO ZAVALE é uma jovem criativa de 24 anos de idade, com ideias inovadoras, participou na IX Edição do Prémio Jovem Criativo com uma Bomba de rega, produzida com base em material reciclado, como o dínamo, baldes, pedaços de bacia plástica que funciona através da corrente eléctrica, bem como energia solar. Com o prémio arrecadado sonha empregar mais jovens da sua comunidade.

**“SENTI-ME MUITO  
PRIVILEGIADA, MUITA  
EMOÇÃO, POIS NÃO  
FOI FÁCIL CHEGAR  
ATÉ À GALA FINAL  
DO PRÉMIO JOVEM  
CRIATIVO”**

Beatriz Zavale disse que soube do concurso através das plataformas digitais tais como facebook e WhatsApp.

Quanto ao prémio arrecadado, Beatriz revelou-nos que investiu numa mini-empresa de cabeleireiro e boutique.

*“Falando da empresa, consegui empregar dois jovens e quero acreditar que dentro de alguns meses poderei empregar mais, diminuindo assim o desemprego, bandidagem e consumo de drogas. Neste momento estou a melhorar o Projecto que usei no concurso”*

COM O CHEQUE GANHO – CONSEGUI ABRIR UMA LANCHONETE, QUE RESULTOU NA CONTRATAÇÃO DE 02 JOVENS...

## Manuel Kreva Júnior Empreendedor de Tambara, Manica

**M**ANUEL KREVA JÚNIOR é um jovem empreendedor de 32 anos de idade, que vê no comércio geral, venda de material de escritório, venda de produtos cosméticos, artigos plásticos e panos diversos, uma saída para o autossustento.

Fiquei sabendo do concurso, através de divulgação do programa pelos técnicos do Serviço Distrital de Educação, Juventude e Tecnologia de Tambara, onde os mesmos reuniam com jovens nos Mercados, Localidades e Pastos Administrativos.

Ao participar da IX Edição do Prêmio Jovem Criativo, senti-me feliz e desafiado pela positiva, pelo que, através desta, foi possível colher experiência positiva, porque foi-me possível perceber a visão de outros jovens.

Com o cheque ganho – consegui abrir uma lanchonete, que resultou na contratação de duas (02) jovens, para o novo emprego e quanto aos artigos tecnológicos que recebi - estão sendo usados em nossos estabelecimentos.

Sou da opinião que próximas vezes, os participantes não vencedores, tenham acesso ao prémio de participação, independentemente do que for.

Ciente de que o Distrito onde vivo, dista-se acima de 400km da cidade capital, o meu empreendimento, tem um impacto positivo, porque as pessoas já não viajam à cidade a procura de material escolar, artigos plásticos, panos diversos, produtos cosméticos. E, com o empreendimento recentemente inaugurado, de certa forma, está ajudando na minimização de falta de emprego, bem como na comunidade está construindo uma cultura de passar os tempos de lazer em lanchonete.

Parabéns ao Governo e à Secretaria de Estado da Juventude e Emprego.



## TRABALHO COM CAMISETAS PERSONALIZADAS NA OBRA DA COLECÇÃO DA `Dor do Parto`

### Tiago Filipe João

#### Criador Artístico de Boane, Maputo Província

**T**IAGO FILIPE JOÃO RAFAEL é um jovem criativo de 30 anos de idade, apaixonado pelas Artes Criativas, desenvolve seus trabalhos em parceria com as agencias de modelos fotográficos e gráficos.

Soube do concurso Prémio Jovem Criativo via Internet e Serviços Distritais de Educação e Tecnologia.

Depois de muitos anos a concorrer, foi com maior satisfação que soube que ia participar da Gala Final do Prémio Jovem Criativo.

Como prémio ganho ampliei o meu negócio de dentro da arte, buscando outras formas de renda, criei outros produtos para a sociedade.

Das próximas vezes o que deve se melhor é, para min, na minha experiência, algo que me chamou atenção, pois não cheguei de ver a criação dos outros artistas. Os concorrentes devem mostrar os seus produtos, falar do seu produto, assim iria me facilitar para criar parceria com outros artistas.

O beneficio do meu empreendimento traz amor, felicidade, paz emocional para a comunidade, pois ajudando a comunidade a despertar o interesse de compra das obras nacionais e, o meu empreendimento é medicinal..

Eu trabalho em parceria com Agências de Modelos Fotográficos e Gráficos na área de Marketing Digital. Trabalho, igualmente, com camisetas personalizadas na obra da colecção da `Dor do Parto`. Trabalho, também, com relógios personalizados por cima das madeiras..



AGORA PODES TER  
A SUA OBRA PREFERIDA NA  
CAMISETA

1ª COLECÇÃO

A DOR DO PARTO

POR APENAS

850.00 Mtn

Temos diversas cores e tamanhos a sua escolha, e fazemos entregas sem custo adicional (para maputo e matola)

+258 84 64 53 740

Massaka Official

Parceiros:

WAKANDA  
STUDIO

TYPICAL  
CREATING



Parceiros:

WAKANDA  
STUDIO

TYPICAL  
CREATING



## Paulucho Ngavas Macie

### Criador Artístico de Chibuto, Gaza

ME SENTI MUITO FELIZ AO PARTICIPAR DA  
GALA FINAL DO PRÉMIO JOVEM  
CRIATIVO 2023

**P**AULUCHO NGAVAS MACIE é um jovem criativo de 17 anos de idade, que vê no Prémio Jovem Criativo um espaço de sucesso e de partilha de experiências e de ideias empreendedoras. Trabalha na produção de retratos a mão levantada usando somente esferográficas de várias referências.

Em cada ano os Serviços Distritais da Educação e Tecnologia anunciam o concurso do Prémio Jovem Criativo e foi daí que eu soube.

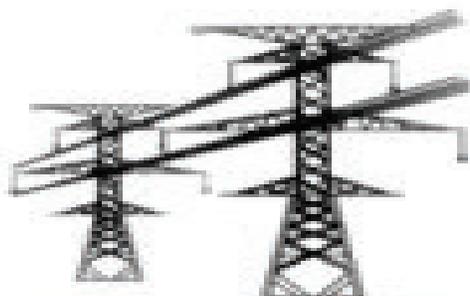
Me senti muito feliz ao participar da Gala Final do Prémio Jovem Criativo 2023.

Quero voltar a estudar e concorrer para fora do país para me tornar um "Malangatana", uma vez que ainda tenho idade para tal.

Que devem melhorar dos próximos concursos, principalmente na Gala Nacional melhorar os certificados dos que não ganharam, pelo menos terem no quadro para mostrar que estiveram e participaram da Gala Final.

Os benefícios do meu empreendimento vão para a comunidade, pois aderem muito ao serviço e gostam porque a qualidade é diferente e por terem um fotografo manual.





# TES - TOP

FORÇA E DESENVOLVIMENTO





# AUTO SAUDADE E.I.

## PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

EN 0, Bairro da Manga  
Beira-Moçambique



**Walter António Victor**  
**Criador Artístico de Caia, Sofala**

**QUE OLHEM NO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO COMO UMA PORTA PARA DAR VISIBILIDADE ÀS SUAS IDEIAS DE NEGÓCIO**

**W**ALTER ANTÓNIO VICTOR FAMIA é um jovem criativo de 22 anos de idade, apaixonado pelas Artes Criativas, que concorreu ao Prémio Jovem Criativo representando o Distrito de Caia em Sofala. Trabalha na produção da obra de arte intitulada "SEE MORE".

*"Tive o privilégio de participar do concurso graças a informação compartilhada pelo Doutor Crimildo Mambocho Fernando Macubele, Chefe de Repartição de Juventude, Cultura e Desporto de Caia. Em seguida, fui ao site oficial da SEJE onde consegui ter acesso ao link para a minha candidatura".*

Walter António conta que foi um grande privilégio estar entre os jovens talentosos e cheios de força de vontade, pois é de louvar o interesse da parte do Governo em apostar e dar oportunidades aos jovens de mostrar o seu saber fazer e apoiá-los naquilo que eles acreditam.

*"Uma parte do valor investi no meu atelier no sentido de promover ainda mais o meu trabalho e assim transmitir ao povo moçambicano o impacto que a arte tem na sociedade, visando promover com a Arte a Paz, Reconciliação, Amor, entre outros aspectos que a Arte pode contribuir na sociedade. Mas, também, usei uma parte do valor para empreender nos negócios para gerar uma renda extra".*

O jovem criativo fez saber à nossa equipa de redacção que notou que há um pouco de falta de difusão da informação, pois tem vários jovens que não têm conhecimento destas oportunidades que o Governo oferece aos jovens. Walter gostaria que trabalhassem ainda mais no sentido de difundir a informação, não que não estejam engajados nisto, mas vale a pena empreender mais esforços e outros métodos de tornar a conhecer o concurso, principalmente nos distritos onde há um pouco de dificuldades de acesso à Internet e/ou informação.

Walter António contou que ainda está a jogar as sementes e criando os alicerces em um projecto que visa empregar jovens a posteriori.

*"Sonho em abrir uma empresa a partir deste mesmo atelier, onde irei prestar diversos serviços, dentre estes a Pinturas e Design de Interiores e Exteriores de Casas/Edifícios. Um projecto que irá beneficiar, não somente a mim, mas aos jovens e empresas que hão-de aderir os meus serviços".*





**Nelson Amadeu Chave**  
**Criador Artístico de Namarroi,**  
**Zambézia**

**O VALOR QUE EU GANHEI, NA VERDADE, CONSEGUI ADQUIRIR UM TRANSPORTE**

**N**ELSON AMADEU CHAVE é um jovem criativo de 26 anos de idade, esforçado nas Artes Criativas, vencedor do concurso Prémio Jovem Criativo a partir do Distrito de Namarroi, Província da Zambézia.

Nelson soube do concurso Prémio Jovem Criativo a partir dos Serviços Distritais de Educação, Juventude e Tecnologia de Namarroi. Participou na Gala ao nível distrital e provincial e lá na Fase Provincial, teve o privilégio de ser apurado para Fase Nacional.

*“Bom, dizer que desde o primeiro momento me senti vencedor, apesar de que não tinha aquela tanta certeza. Na verdade, eu fui o vencedor ao nível provincial da Zambézia, não porque eu seja o melhor que os outros, mas porque tinha chegado o mome*

*nto que a pessoa indicada vencer. O Júri do Prémio Jovem Criativo da IX Edição decidiu que fosse o Nelson Chave, o vencedor. Graças a Deus fui eu o vencedor”.*

Nelson Chave explicou que com o prémio que recebeu mudou muito a sua vida. Exemplificou que teve o privilégio de ganhar um computador que tornou fácil realizar as actividades do seu dia-a-dia.

*“Era difícil para mim, realizar certas actividades do dia-a-dia, mas a partir do computador que ganhei aquilo que são as minhas actividades ficaram facilitadas. O valor que eu ganhei, na verdade,*





*consegui adquirir um transporte, visto que estou num distrito que está em vias de desenvolvimento, no distrito de Namarroi, para quem conhece, não temos banco, então, em algum momento quando temos tido alguns valores monetários, aquele transporte nos facilita a locomoção para o distrito vizinho onde temos ATM, me refiro aos distritos de Gurué e de Ile”.*

Ainda com o prémio adquiriu um terreno porque é um jovem sonhador e precisa de crescer, precisa de desenvolver outras actividades. Como sugestão, Nelson contou que das próximas vezes gostava de ver ultrapassadas as dificuldades que passou para obter o valor ganho, visto que tinha o cheque gigante, mas o valor não estava na sua conta.

Quanto ao meu empreendimento, como eu disse no principio que eu concorri na Criação Artística, os meus conteúdos têm trazido aquilo que são boas acções para o desenvolvimento do nosso país na área de educação.

**“HOUE UMA GRANDE GINÁSTICA PARA AQUELE VALOR CAIR NA MINHA CONTA, ENTÃO EU ACONSELHO AOS RESPONSÁVEIS DESTA ACTIVIDADE, QUE DAS PRÓXIMAS VEZES, PARA ALÉM DAQUELE CHEQUE GIGANTE QUE SERVE DE DEMONSTRAÇÃO AO VENCEDOR, TEM DE DAR O CHEQUE PEQUENO PARA FACILITAR QUE A PESSOA LOGO DE IMEDIATO ENTRE NO BANCO PARA OBTER O VALOR NA SUA CONTA OU NA SUA POSSE”.**





**O MEU PROJECTO CONSISTE NA PRODUÇÃO DE GÁS METANO E BIOFERTILIZANTES E, JÁ COMEÇOU A MUDAR A FORMA DE VIDA DAS COMUNIDADES**

**Valmiro Romeu Madime**  
**Inovador Tecnológico de Kai-Xai, Gaza**

**V**ALMIRO ROMEU MADIME é um jovem inovador de 32 anos de idade, vencedor da IX Edição do concurso Prémio Jovem Criativo, que concorreu com um projecto Biodigestor anaeróbico para produção de Biogás e Adubo orgânico a partir de matéria orgânica diversa.

*“Com o “Foi uma experiencia muito boa, participar da IX Gala do Prémio Jovem Criativo por ter encontrado lá jovens provenientes de todos os cantos do nosso país, onde foi possível interagir, trocando algumas ideias em diferentes áreas, com a Criação Artísticas, Empreendedorismo e, na própria minha categoria que é Inovação Tecnológica, trazendo mais ideias para melhorar o meu projecto, e talvez para criar mais soluções para a nossa própria comunidade”.*





Valmiro revelou à nossa equipa de Redacção que, como qualquer outro projecto, por mais que seja bom, há sempre alguma coisa por melhorar, no caso do Prémio Jovem Criativo podia se aumentar o número de premiados para poder estimular ainda mais os jovens participantes das galas do concurso.

Romeu teve conhecimento deste concurso através de conversas entre jovens amigos, e da página da SEJE. Com o prémio obtido na Gala Nacional foi possível dar algum benefício e melhorar o seu projecto no sentido de servir ainda mais ao seu grupo-alvo, que são residentes das zonas rurais, assim como das zonas urbanas.

*“O meu projecto consiste na produção de Gás Metano e Biofertilizantes e, já começou a mudar a forma de vida das comunidades, trazendo soluções energéticas alternativas que sejam acessíveis para todos que vê do reaproveitamento do lixo orgânico. Hoje é possível, as pessoas já têm uma energia para confeccionar os seus próprios alimentos, assim como uma fonte de Corrente Eléctrica a partir do lixo, bem como o Adubo Orgânico que produz alimentos bem saudáveis para todos nós, evitando desta forma o uso de Adubo Inorgânico que é prejudicial e muito caro para o bolso das comunidades”.*





**Pedro Luís Chipoce**  
Empreendedor de Boane, Maputo Província

**O VALOR DO PRÉMIO É MUITO POUCO PARA QUEM ESTÁ A DESENVOLVER UMA ACTIVIDADE E, CONTA COM UMA ESTRUTURA FUNCIONAL CONSOLIDADA**

**P**EDRO LUÍS CHIPOCE é um jovem empreendedor de 35 anos de idade, vencedor da IX Edição do Prémio Jovem Criativo, na categoria do Empreendedorismo através de um projecto de Processamento de Farinhas Naturais.



Pedro Luís contou à nossa Revista que teve conhecimento das candidaturas ao concurso Prémio Jovem Criativo através das Redes Sociais.

Ao participar na Gala Final do Prémio Jovem Criativo, Pedro Luís disse ter se sentido nervoso, por estar entre os melhores, embora com alguma expectativa.

Com o prémio que ganhou Pedro revelou que incrementaram nas operações das suas actividades por forma a aumentar a capacidade produtiva e de oferta.

Pedro Luís contou à nossa Revista que teve conhecimento das candidaturas ao concurso Prémio Jovem Criativo através das Redes Sociais. Ao participar na Gala Final do Prémio Jovem Criativo, Pedro Luís disse ter se sentido nervoso, por estar entre os melhores, embora com alguma expectativa.

Com o prémio que ganhou Pedro revelou que incrementaram nas operações das suas actividades por forma a aumentar a capacidade produtiva e de oferta.

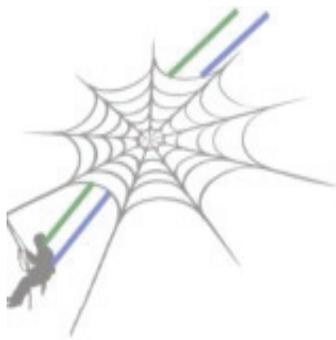




# RÁDIO MOÇAMBIQUE

Rua da Rádio, Bairro Central "G"  
Maputo - Moçambique





# ROPSEWEB LIMITED

Learning is the key to life and the journeying of life







**FOI A MINHA PRIMEIRA VEZ A PARTICIPAR EM UM CONCURSO NACIONAL E FOI, SIMPLEMENTE, MARAVILHOSO**

## Edmilson Kayce Mumuane Novele

### Inovador Tecnológico de KaMpfumu, Maputo-Cidade

**E**dmilson Kayce Mumuane Novele é um jovem inovador de 22 anos de idade, residente no Distrito KaMpfumu, na cidade de Maputo, vencedor da IX Edição do Prémio Jovem Criativo, na categoria de Inovação Tecnológica através de um projecto de Criação de uma Plataforma “PODE”, para pessoas com deficiência auditiva.

Edmilson soube do decurso do concurso Prémio Jovem Criativo através das Redes Sociais: Facebook e Instagram da SEJE.

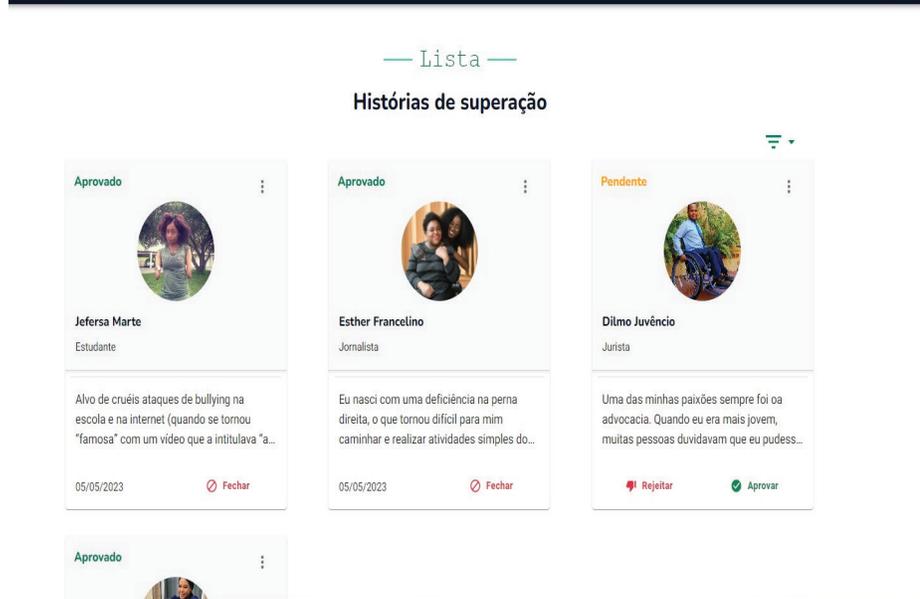
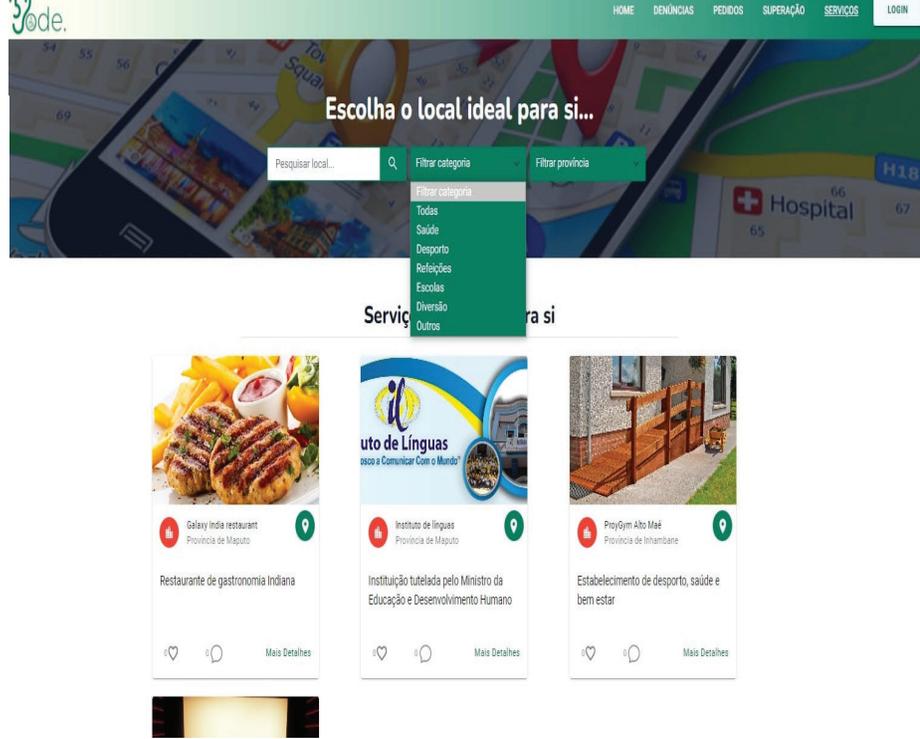
O jovem inovador explicou à nossa equipa de Redacção que foi a sua primeira vez a participar num concurso de âmbito nacional.

*“Foi a minha primeira vez a participar em um concurso nacional e foi, simplesmente, maravilhoso”.*

Com o prémio que recebeu, Edmilson Kayce investiu na aquisição de Tablets Infantis para um projecto de Educação de Crianças a partir de jogos educativos criados por ele. Mas, também, o prémio serviu para remunerar a equipa envolvida no projecto que apresentou na Gala Nacional do Prémio Jovem Criativo.

*“Eu, simplesmente, amei toda a experiência. Acredito que deve se melhorar nas escolhas dos computadores das premiações, pois praticamente não tem capacidade para fazer um trabalho básico”.*

Edmilson Edmilson revelou que o seu empreendimento ajuda as pessoas com deficiência a encontrar locais acessíveis no seu dia-a-dia.



COM O PRÉMIO QUE GANHEI FIZ UM INVESTIMENTO EM UM NEGÓCIO E REABILITEI A MINHA CASA

**Augustinho Elias Tovela**

**Criador Artístico de KaMaxakeni, Maputo-Cidade**

**A**UGUSTINHO ELIAS TOVELA é um jovem inovador de 28 anos de idade, residente no Distrito KaMaxakeni, na cidade de Maputo, um dos vencedores da IX Edição do Prémio Jovem Criativo, na categoria de Criação Artística, através de um projecto de Artesanato usando materiais como arrames, missangas, capsulas e latas de refrigerantes.

*“Fiquei muito curioso pela Arte e procurei saber do concurso Prémio Jovem Criativo”.*

Augustinho, mais conhecido por Agostinho, contou à Revista Prémio Jovem Criativo que ao ser classificado para a Fase Final, sentiu-se muito feliz, porque teve a oportunidade de apresentar as suas obras para a comunidade e não só.

*“Com o prémio que ganhei fiz um investimento em um negócio e reabilitei a minha casa”.*

Na opinião de Augustinho Tovela, a IX Edição do Prémio Jovem Criativo foi tudo muito bem.

O jovem Augustinho revelou que o seu empreendimento ajuda a vizinhança a aprender as Artes, pois mostra a sua criatividade.





**SECRETARIA DE ESTADO  
DA JUVENTUDE E EMPREGO**

# **CHEGOU A IX EDIÇÃO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO**

## **ÉS JOVEM?**

**TENS ENTRE 15-35 ANOS DE IDADE?**

**CONCORRE JÁ AO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO  
E GANHE PRÉMIOS NAS CATEGORIAS:**

**EMPREENDEDORISMO;  
CRIAÇÃO ARTÍSTICA;  
INOVAÇÃO TECNOLÓGICA;**

**SUBMETE A SUA CANDIDATURA AO NÍVEL DISTRITAL EM  
FORMATO ELETRÓNICO OU FÍSICO NOS SERVIÇOS DISTRITAIS  
DE EDUCAÇÃO JUVENTUDE E TECNOLOGIA OU ACESSE O  
LINK ABAIXO**

**<https://seje.gov.mz/premio-jovem-criativo/>**

**CANDIDATURAS  
TERMINAM NO DIA  
5 DE MAIO DE 2023**





Rua dos Desportistas n.º 649  
Maputo – Moçambique

Edição n.º 04 | Novembro / 2023 | [www.seje.gov.mz](http://www.seje.gov.mz)



# ESTAMOS ABERTOS!



# MARROMEU

849 353 274 | 844 621 768 | 845 528 859  
873 455 500 | 827 322 049

 RESTAURANTE HELENA SABORES



Restaurante  
Helena Sabores





**TotalEnergies**



# Kalinoti

Novo dia , Novo brilho, Nova era

Av. Paulo Samuel Kankamba n.º 1890  
Bairro da Malhangalene R.C  
Maputo - Moçambique





Televisão de Moçambique, E.P.





**SENTIMO-NOS HONRADOS POR UMA VEZ MAIS, TERMOS SIDO ASSOCIADOS À TÃO NOBRE INICIATIVA DO GOVERNO DE MOÇAMBIQUE**

**Salvador Traquino**

**Gestor de Assuntos Governamentais e Relações Públicas da TotalEnergies**

O projecto Mozambique LNG, operado pela TotalEnergies, gostaria de congratular a todos os jovens que participaram na IX Edição do Prémio Jovem Criativo 2023, em particular aos jovens premiados.

Sentimo-nos honrados por uma vez mais, termos sido associados à tão nobre iniciativa do Governo de Moçambique, que incentiva e premeia o empreendedorismo, a inovação tecnológica e a criação artística de jovens moçambicanos. Investir nestas áreas e, em particular, com foco na população jovem, é sem dúvida, investir no desenvolvimento sustentável do país.

De facto, a juventude, os seus sonhos e a força que ela representa podem ser um catalisador do desenvolvimento sustentável, da construção do bem-estar para os moçambicanos..

Por isso, o projecto Mozambique LNG continua empenhado num conjunto de iniciativas destinadas a promover oportunidades através da capacitação e emprego para a juventude moçambicana. A título de exemplo, foi neste espírito que assinámos um memorando de entendimento com a Secretaria de Estado de Juventude e Emprego (SEJE), para formação de 2.500 jovens em um período de 5 anos, cujo primeiro grupo composto por 504 jovens já foram formados.

Continuaremos a trabalhar com o SEJE e outros actores para apoiar a formação e desenvolvimento de competências dos jovens moçambicanos e, deste modo, a par de outras actividades que vamos continuar a desenvolver, contribuir para o desenvolvimento sustentável do país.



# REGULAMENTO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO

O Regulamento do Prémio Jovem Criativo foi aprovado pelo Diploma Ministerial nº 106/2014 e revisto nos termos do despacho de Sua Excelência o Secretário de Estado da Juventude e Emprego, datado de 30 de Setembro de 2020, publicado no BR-I Série, nº187.

## 1.1. Objectivos

- Reconhecer jovens cujas acções impactam no desenvolvimento da comunidade;
- Promover o gosto pela livre criação no seio da juventude moçambicana;
- Estimular e divulgar acções de jovens nas áreas de empreendedorismo, da inovação tecnológica e da criação artística; e
- Criar a médio e longo prazos, uma plataforma de desenvolvimento multifacetado da juventude moçambicana.

## 2. BENEFICIÁRIOS

À luz do Regulamento do Prémio Jovem Criativo, no seu Artigo 4, são beneficiados jovens moçambicanos, dos 15 aos 35 anos.

## 3. ÁREAS A PREMIAR

O concurso premeia as seguintes áreas:

- Empreendedorismo;**
- Inovação tecnológica;**
- Criação artística.**

Ademais, reunidas as condições necessárias para o efeito, podem igualmente ter lugar as seguintes distinções:

- Prémio revelação;**
- Menção honrosa.**

### 3.1. Especificações

**Empreendedorismo** - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca na actividade económica empregando outros cidadãos e que mesmo enfrentando obstáculos com a sua imaginação e criatividade supera.

**Prémio Inovação Tecnológica** - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca através do aprimoramento de um produto ou serviços por meio da criatividade na busca de soluções aos desafios impostos.

**Prémio Criação Artística** - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca pela capacidade de desenvolver novas obras num determinado género artístico.

**Prémio Revelação** - Jovem e/ou associação juvenil promissor numa das áreas que é objecto do concurso (Empreendedorismo, Inovação Tecnológica e Criação Artística).

**Menção Honrosa** (Associativismo Juvenil, Voluntariado e Parceiros) - Entrega de um diploma de mérito e um troféu à entidade, singular ou colectiva que, tenha desenvolvido acções relevantes em benefício da juventude, no ano que antecede a realização do Concurso Prémio Jovem Criativo.

## 4. PREMIAÇÃO

Consiste no seguinte:

- O vencedor de cada área regulamentada recebe um valor correspondente a **29 (vinte e nove) salários mínimos, fixados para a função pública, 1 (um) computador portátil e 1 (um) certificado;** e
- Igualmente pode ser reconhecido e atribuído o Prémio Revelação, correspondente a **10 (dez) salários mínimos fixados pela função pública,** ao concorrente promissor numa das áreas que são objecto do concurso.



# REGULAMENTO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO

## 5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

São critérios de avaliação os seguintes :

- i. **Capacidade criativa;**
- ii. **Originalidade;**
- iii. **Qualidade;**
- iv. **Relevância social e cultural;**
- v. **Relevância económica.**

## 6. JÚRI

Em conformidade com o Regulamento do Prémio Jovem Criativo, em cada fase do concurso (distrital, provincial e nacional), deve ser nomeado um júri com idoneidade e domínio das áreas que são objecto de concurso, sendo que a nível:

- i. **Distrital** – o júri é nomeado pelo director distrital do serviço que superintende a área da juventude;
- ii. **Provincial** – o júri é nomeado pelo director provincial do serviço que superintende a área da juventude;
- iii. **Nacional** – o júri é nomeado pelo Secretário de Estado que superintende a área da juventude.

O júri de cada fase tem a obrigatoriedade de produzir um relatório com fundamentação clara sobre os concorrentes apurados, elencando igualmente os nomes e contactos dos membros de júri.

## 7. UNIVERSO DE CONCORRENTES DA VII EDIÇÃO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO 2021

Está prevista a participação de 2.415 concorrentes (15 por Distrito) na fase distrital do concurso; 483 na fase provincial (3 apurados por Distrito) e 165 na fase nacional (15 apurados por Província), conforme a tabela abaixo.

## 8. CANDIDATURA E FASES DE APURAMENTO

### 8.1. Composição do *dossier* de Candidatura dos Concorrentes

- a. Cada concorrente deve submeter a sua proposta para uma das áreas do concurso;
- b. As propostas devem ser entregues em envelope fechado nos serviços distritais que superintendem a área da juventude com a seguinte inscrição: "VII Edição do Prémio Jovem Criativo";
- c. No interior do envelope deve constar:
  - i. **A ficha de candidatura,**
  - ii. **A ficha técnica,**
  - iii. **Imagens ilustrativas do objecto criado,**
  - iv. **Um vídeo de um minuto resumindo o objecto criado gravado em *flash* e disco,**
  - v. **A ficha técnica e as imagens ilustrativas e descritivas constituem objecto de avaliação.**

### 8.2. Fases de Candidatura

O Prémio Jovem Criativo compreende três fases de apuramento, nomeadamente:

#### i. **Distrital.**

A Fase Distrital decorre de **03 de Maio a 12 de Julho**, devendo obedecer os seguintes momentos:

De **03 de Maio a 4 de Junho** – submissão da candidatura em envelope fechado com o preenchimento das fichas em anexo;

De **07 a 11 de Junho** – verificação das candidaturas e organização das pastas para os membros do júri;

De **05 a 09 de Julho** – Realização da cerimonia de anúncio e premiação dos apurados para a fase provincial;



# REGULAMENTO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO

De **14 a 24 de Junho de 2021** – realização do apuramento para a fase provincial pelo júri nomeado para o efeito conforme o Regulamento do concurso;

De **12 de Julho** - envio de *dossiers* dos apurados dos distritos para as províncias

## i. Provincial.

A Fase Provincial irá decorrer de **12 de Julho a 9 de Agosto de 2021**, devendo obedecer os seguintes momentos:

De **12 a 16 de Julho** – Verificação dos *dossiers*, correcção dos erros e organização das pastas do júri;

De **19 a 30 de Julho** – realização do apuramento para a fase nacional pelo júri nomeado para o efeito conforme o Regulamento do concurso

De **02 a 06 de Agosto** - Realização da Gala Provincial de premiação e atribuição de certificados;

De **09 de Agosto** – envio dos *dossiers* dos vencedores para o Instituto Nacional da Juventude, IP.

## ii. Nacional.

A Fase Nacional irá decorrer de **09 de Agosto a 29 de Outubro de 2021**, obedecendo os seguintes momentos:

De **09 a 13 de Agosto** – recepção e verificação dos *dossiers* das províncias pelas comissões de trabalho a nível do Instituto Nacional da Juventude;

De **16 a 27 de Agosto** – correcção dos erros e falhas sobre os *dossiers* e organização de pastas para os membros do júri em coordenação com as províncias e distritos, caso se mostre necessário;

De **30 de Agosto a 17 de Setembro** – selecção dos vencedores da fase nacional pelo júri nomeado;

De **20 de Setembro** – envio dos resultados em envelope fechado para Sua Excelência Secretário de Estado da Juventude e Emprego; e

Dia **29 de Outubro de 2021** – Realização da Gala Nacional da VII Edição do Prémio Jovem Criativo 2021.

## 9. ENVIO DO DOSSIER AO INSTITUTO NACIONAL DA JUVENTUDE, IP

Após a realização do apuramento dos concorrentes para a fase nacional, os Serviços Provinciais da Justiça e Trabalho devem enviar para o Instituto Nacional da Juventude, os seguintes documentos:

a. Envelope fechado de cada concorrente apurado para a fase nacional com o seguinte conteúdo:

- i. A ficha de candidatura,
- ii. A ficha técnica,
- iii. Imagens ilustrativas do objecto criado,
- iv. Um vídeo de um minuto resumindo o objecto criado gravado em *flash* e disco.

b. Relação dos relatórios do júri de cada distrito que compõe a província;

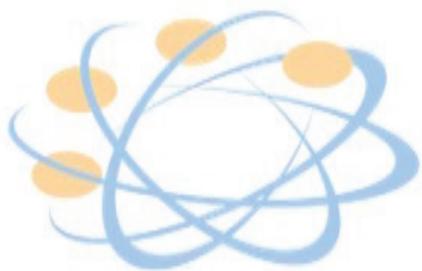
c. Relatório do júri provincial com clareza sobre a fundamentação para o apuramento dos concorrentes à fase nacional, com os nomes e contactos dos membros de júri.





Av. 25 de Setembro nº 1230  
Prédio 83 Andares, Bloco 5  
Maputo – Moçambique





# EM Technology Limitada

EXCELÊNCIA ATRAVÉS DA QUALIDADE





Prémio Jovem Criativo



Daniel David  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023



Prémio Jovem Criativo



Xissangue Massamba  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023



Prémio Jovem Criativo



Nelton Miranda  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023



Prémio Jovem Criativo



Munir Sacoor  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023



Prémio Jovem Criativo



Tomazia Gujamo  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023



Prémio Jovem Criativo



Lineu Candieiro  
Presidente do Júri  
IX EDIÇÃO 2023





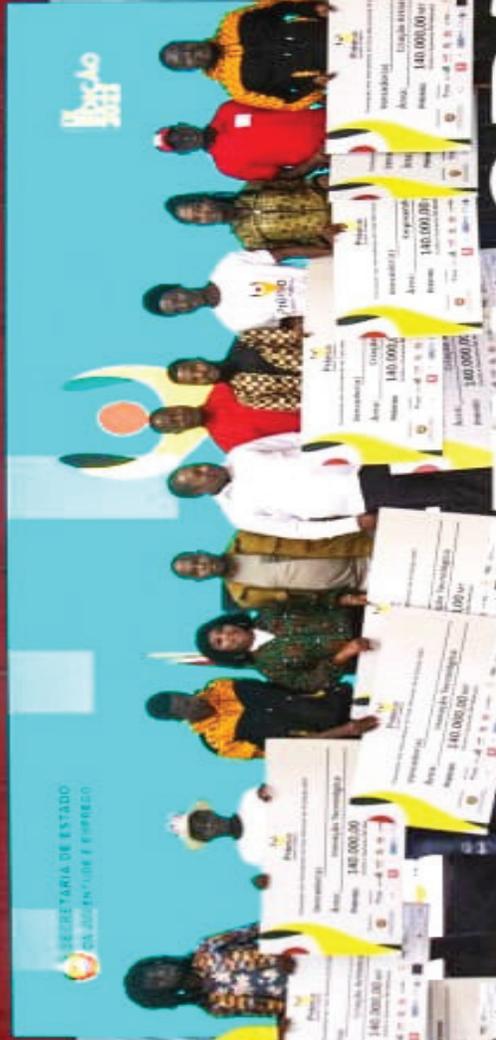
**MOZAMBIQUE PORTS AND RAILWAYS**  
**PORTOS E CAMINHOS DE FERRO DE MOÇAMBIQUE, E.P.**

**Moving people and goods / Movimentando pessoas e bens**









# PREMIO JOVEM INOVATIVO

JUVENTUDE, NOSSA AGENDA