

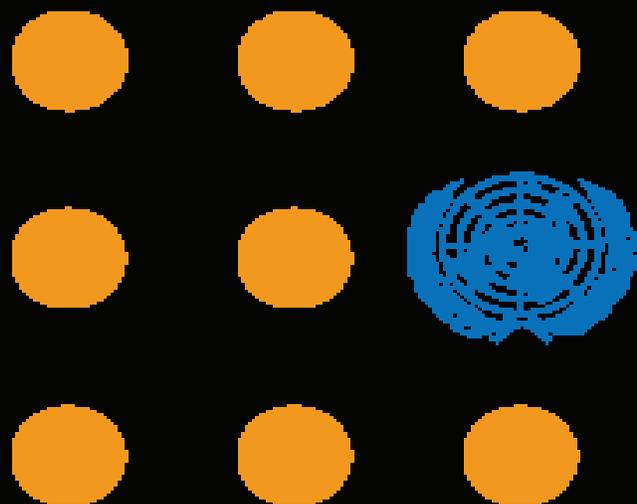


REVISTA ANUAL DA SECRETARIA DE ESTADO DA JUVENTUDE E EMPREGO MARÇO / 2022 | Nº 2

A VOSSA LUTA DEVE SER PELA PAZ E PROSPERIDADE ECONÓMICA, ATRAVÉS DO TRABALHO, TRABALHO, TRABALHO

FILIPE JACINTO NYUSI

Presidente da República
NA VII GALA NACIONAL DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO



UNFPA



UNFPA
United Nations
Population Fund

Rua Orlando Mendes, No. 213,
Bairro da Sommerschild,
Maputo - Mozambique

ÍNDICE

03

ÍNDICE
&
FICHA TÉCNICA

04

EDITORIAL

05

DISCURSO DO
PRESIDENTE
FILIPE NYUSI NA GALA
PRÉMIO JOVEM
CRIATIVO

08

GALA PROVINCIAL DO
PRÉMIO JOVEM CRIA
TIVO - CABO DELGADO

14

DEPOIMENTO DOS
MEMBROS DO JÚRI



PROPRIEDADE DA:
Secretaria de Estado
da Juventude e Emprego

Av. 10 de Novembro nº74
Caixa Postal nº2028
Maputo - Moçambique

E-mail: info.seje@seje.gov.mz
URL www.seje.gov.mz



BVM - Av. 25 de Setembro, 1230, 5º Andar,
Bloco 5. Telefone: (258) 21 308826/8. Email:
info@bvm.co.mz.
Website: www.bvm.co.mz.
Maputo - Moçambique.

20

ENTREVISTAS DOS
VENCEDORES DO PRÉ-
MIO JOVEM CRIATIVO

23

ENTREVISTAS DOS
VENCEDORES DO PRÉ-
MIO JOVEM CRIATIVO

32

ENTREVISTAS DOS
VENCEDORES DO PRÉ-
MIO JOVEM CRIATIVO

38

49

REGULEMTO
DO PRÉMIO JOVEM
CRIATIVO

58

FOTOTECA DO
PRÉMIO JOVEM
CRIATIVO 2021

FICHA TÉCNICA:

Revista "PRÉMIO JOVEM CRIATIVO"

Dispensa de registo nr. 128/GABINFO/DEPEC/210/2021

Periodicidade: Anual

Coordenação Editorial: SEJE/DCITI

Editor: Sídio Macuácuva

Redacção & Maquetização: Departamento de Comunicação, Imagem e Tecnologias de Informação

Organização: Sídio Macuácuva, Ivan Amade e Olívio Micacho

Revisão: Ornila Machel e Ângela Reana

Fotografia: SEJE

Edição Nrº 2 - Março de 2022 | Distribuição Gratuita

Impressão: Graffiti Wall Design

Tiragem: 1000 exemplares



03

O **PRÉMIO JOVEM CRIATIVO** é uma iniciativa do Governo de Moçambique que se realiza anualmente em parceria com o movimento associativo juvenil e demais intervenientes dos sectores público e privado, visando homenagear e distinguir jovens, dos 15 aos 35 anos de idade, que se destacam pelo seu contributo no desenvolvimento do País, através do **Empreendedorismo**, da **Inovação Tecnológica** e da **Criação Artística**.

A iniciativa enquadra-se no contexto da implementação da Política da Juventude, atinente aos Pilares IV e VI: “Emprego, Auto-Emprego e Empreendedorismo” e “Ciência, Tecnologia, Comunicação e Inovação”, e é materializada através da Secretaria de Estado da Juventude e Emprego (SEJE).

O concurso, para além de premiar as três áreas principais, reunidas as condições podem, igualmente, ter lugar as seguintes distinções: **Prémio Revelação** e **Menção honrosa**.

Em todas as fases do concurso (Distrital, Provincial e Nacional), as autoridades devem envidar esforços no sentido de garantir uma premiação para os vencedores. Em cada uma das fases, a Comissão Organizadora deve, desde o início, tornar o Prémio Jovem Criativo um produto vendável para os parceiros e agentes económicos.

Na **Fase Distrital** garante-se aos concorrentes um certificado de participação. O vencedor passa para os apurados da **Fase Provincial**.

Ainda, para estes últimos garante-se um prémio em espécie ou em valor monetário, que é definido pela Comissão Organizadora em função do orçamento distrital e dos apoios angariados.

Para a **Fase Provincial**, o Governo local garante um certificado de participação para os concorrentes; um certificado de vencedor e troféu para os apurados para a **Fase Nacional**. Para estes últimos garante-se um prémio, em espécie ou em valor monetário, a ser definido pela Comissão Organizadora em função do orçamento provincial e dos apoios angariados.

Na **Fase Nacional**, o vencedor de cada uma das áreas do concurso recebe um valor correspondente a 29 (vinte e nove) salários mínimos, fixados para a função pública, 1 (um) computador portátil e 1 (um) certificado.

O Prémio Revelação é atribuído a um concorrente promissor em uma das áreas que são objecto do concurso, um montante correspondente a 10 (dez) salários mínimos fixados pela função pública.

Na Menção Honrosa entrega-se um diploma de mérito e um troféu à entidade singular ou colectiva que tenha desenvolvido acções relevantes em benefício da juventude, no ano que antecede a realização do Concurso Prémio Jovem Criativo.



JUVENTUDE NOSSA AGENDA



PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Em circunstância alguma a violência ou terrorismo são a solução

Caras e Caros Jovens,

No ano passado orientei a Cerimónia da VI Gala Nacional do PJC, no distrito de Dondo, província de Sofala. Era meu desejo, este ano, também estar convosco em Pemba, nesta terceira baía do mundo, neste momento em que se reúnem para celebrar a actividade juvenil.

Igualmente, acompanhei atentamente todas as fases desta edição, desde a fase distrital a nacional, em que perante todas adversidades os nossos jovens mostraram, através deste programa, que são pela criatividade.

Felicitó a todos os 2.248 Jovens concorrentes em todo o país. Jovens que não se resignaram e acreditaram no programa. Não cruzaram os braços e decidiram expor os seus trabalhos nas 3 categorias, empreendedorismo, inovação tecnológica e criação artística.



Presidente Filipe Jacinto Nyusi

Na VII Gala Nacional do Prémio Jovem Criativo

**A VOSSA LUTA DEVE SER PELA PAZ E PROSPERIDADE
ECONÓMICA, ATRAVÉS DO TRABALHO, TRABALHO,
TRABALHO**



Aos jovens que chegaram a **Fase Final**, desafiamos a serem persistentes e exemplo para os demais. Na nossa agenda colectiva de desenvolver Moçambique, com a vossa total entrega, à criatividade e ao trabalho. Para apoiarmos o vosso trabalho empreendedor. Nós, como Governo, lançamos o Programa Emprega, um programa para jovens de todo o país. Concorram, é vosso momento, vossa oportunidade!

Estimados jovens,

Aproveitem este momento ímpar, em que estão perante jovens de vários distritos do nosso vasto Moçambique para trocar experiências das diversas oportunidades de que o país possui.

Aproveito este momento para deixar uma mensagem à todos os jovens moçambicanos.

Em circunstância alguma, a violência ou o terrorismo são a solução!

A Vossa luta deve ser pela manutenção de um Moçambique uno e indivisível.

A vossa luta deve ser pela Paz e prosperidade económica, através do trabalho, trabalho, trabalho.

Compatriotas,

No ano passado, quando celebrámos a Gala de Dondo, tivemos a honra de felicitar, o incontornável escritor moçambicano, Mia Couto, também era membro do Júri, por ter sido proclamado vencedor do prestigiado Prémio de Literatura “Jan Michalski”, em Paris.

Hoje, temos, igualmente, a honra de felicitar a inovadora escritora moçambicana Paulina Chiziane, por ter sido a vencedora do Prémio Camões_2021.

Bem-haja Paulina Chiziane!

A mulher moçambicana, a quem em 2019, o país atribuiu a Medalha de Mérito nas Artes e Letras pelo seu trabalho criativo no domínio artístico e literário, por ter contribuído para o crescimento das Artes e das Letras.

Felicito ao Júri desta edição, que tem o artista Moreira Chonguiga, como Presidente. Aos parceiros das acções do Governo em que o Sector Privado não ficou indifere, pelo que, quero, mais uma vez, convidar o Sector Privado a aderir à Marca “Prémio Jovem Criativo - Edição 2022”.

Saúdo, igualmente, a SEJE pela inovação do actual figurino das Galas e desafiamos a explorar, cada vez mais, as Novas Tecnologias Digitais para que na próxima edição, mais jovens possam ter a oportunidade de concorrer e de apresentar o seu potencial inovador e criativo.

Jovens, sois todos vencedores.

Parabéns Jovens!
Parabéns Moçambique!

“JUVENTUDE, NOSSA AGEBNDÁ”





emose
seguro com garantia

**Av. 25 de Setembro nº 1383, Caixa
Postal nº 696, Telef: 21 356300/1.
Maputo-Moçambique**







INHAMBANE

GALA PROVINCIAL



CONCURSO

Prémio Jovem Criativo - 2022

MOSTRA A TUA CRIATIVIDADE

E HABILITA-TE A GANHAR PRÉMIOS MONETÁRIOS E MUITO MAIS



Termos e condições aplicáveis



COTUR

TRAVEL MANAGEMENT

Av. Kenneth Kaunda, 352 2927 ·
Tel: +258 21 245900 · +258 00 000000.
Maputo - Moçambique

**MOÇAMBIQUE PRECISA DE JOVENS CRIATIVOS
E AMBICIOSOS NO SENTIDO POSITIVO**

Moreira William Chonguiça

**Presidente do Júri Nacional
da VII Edição do PJC**

A minha experiência como membro e Presidente do Júri da Edição de 2021 do Prémio Jovem Criativo, primeiro, mostrou que sozinhos vamos mais rápido e juntos vamos longe. Assim, como Presidente do Júri não teria os resultados positivos que tivemos se não tivesse a colaboração activa dos outros membros.

Pudemos unificar as valências de cada membro do Júri para um resultado comum. O espírito de colaboração e de abertura à crítica construtiva para o desenvolvimento do nosso belo país, prevaleceu.

Moçambique precisa de jovens criativos e ambiciosos no sentido positivo, que nunca se esqueçam que o nosso país não é uma vila. Moçambique é um país que faz parte da vila global. A multiplicidade étnica e racial do nosso país são elementos muito importantes que podem contribuir para a materialização de projectos científicos, criativos, culturais, desportivos, entre outros, que de alguma forma concorrem para o desenvolvimento do país. Não tenham medo de tentar e não tenham medo de errar!

**“O MAIS IMPORTANTE PARA OS
CONCORRENTES DAS PRÓXIMAS
EDIÇÕES É SEREM MAIS AUDAZES,
ATREVIDOS E NÃO
TENHAM MEDO DE
ERRAR”**



***“GOSTARIA DE AGRADECER
A SECRETARIA DE ESTADO
DA JUVENTUDE E EMPREGO
POR MOTIVAR OS JOVENS
E APELAR PARA QUE MAIS
PARCEIROS SE JUNTEM A
ESTA CAUSA. ESTA CAUSA
É DE MOÇAMBIQUE, É DE
ÁFRICA E É DO MUNDO”***

O PRÊMIO JOVEM CRIATIVO É UMA DAS MELHORES INICIATIVAS JÁ CRIADAS PELO GOVERNO PARA A JUVENTUDE!

Mazuze Renato Culpa Membro de Júri Nacional da VII Edição do PJC

O Prêmio Jovem Criativo é uma das melhores iniciativas já criadas pelo Governo para a Juventude. Com essa iniciativa, o Governo está a semear no seio da juventude as sementes para uma geração de mentes criativas de que o nosso desenvolvimento e o nosso futuro, como nação, dependem. Ter sido membro do Júri do Prêmio Jovem Criativo, Edição 2021, foi uma experiência maravilhosa e de muita responsabilidade! Trabalhamos num contexto de muitas restrições no contexto da Covid-19, mas graças ao alto profissionalismo dos outros membros (meus colegas) e a excelente coordenação do Presidente do Júri foi possível apresentar resultados, que na nossa opinião, traduziam o melhor da criatividade que nos foi apresentado, para as diferentes áreas.

São milhares de candidatos, com tantos talentos e que apresentaram trabalhos interessantes, por isso seleccionar apenas alguns não foi uma tarefa fácil! Não se trata apenas de escolher os melhores entre os milhares de concorrentes, mas também de como fazer para manter todos os outros estimulados a seguirem em frente com seus sonhos e seus projectos, independentemente de terem sido vencedores ou não, em muitos deles há um potencial enorme, que deve continuar a ser desenvolvido.

Aquilo que o concorrente pode ganhar como Prêmio, é apenas o incentivo à criatividade que o Governo pretende dar com essa iniciativa, mas aquilo que nasce dentro de cada jovem que participa do concurso, certamente o transformará para o resto de sua vida e o levará para onde só a imaginação e a criatividade conseguem alcançar... Por isso é importante que os jovens adiram cada vez mais a essa iniciativa, pois constitui uma oportunidade ímpar para revelarem à si próprios e ao mundo, o melhor que existe neles.

PARA ALÉM DE DAR VISIBILIDADE AOS JOVENS, GERA PARA UNS, OPORTUNIDADES E PARA OUTROS, ESPERANÇA!

Sázia Sousa

Membro de Júri Nacional da VII Edição do PJC

Este Projecto surpreendeu-me positivamente por me fazer perceber que temos muitos, mas muitos jovens criativos e fazedores no nosso país, e principalmente que estão preocupados em apoiar a sua comunidade em criar soluções locais e ainda geram renda e emprego. No entanto, também pude perceber que ainda há muito que fazer sobre o acesso a oportunidades e a educação para estes mesmos jovens. É nesse âmbito que congratulo a SEJE pela iniciativa, pois plataformas como estas tem um impacto além da média, porque, para além de dar visibilidade aos jovens, gera para uns, oportunidade e para outros, esperança.

Particularmente, participar como júri na VII Edição do Prémio Jovem Criativo foi uma das experiências mais especiais da minha vida como moçambicana, ao analisar Projecto por Projecto, ver os vídeos e as fichas das candidatas, pude conhecer melhor contexto do empreendedorismo em outras regiões do meu país e aprender muito com tudo isso.

Aos próximos concorrentes, procurem atribuir um diferencial mais inovador nos vossos Projectos, conhecer o público-alvo é tão importante quanto conhecer o contexto onde vai ser aplicado. Pesquisar o mercado e conhecer a concorrência, para poder fazer diferente. Sendo possível, usem a internet para pesquisar como fazem nos outros lugares, de forma a agregar valor nas vossas soluções.

Esta é uma geração de muita mudança, e nós jovens empreendedores precisamos estar atentos, porque no meio de tanta alteração climática, económica e social, há muita oportunidade.



“HOUE CASOS DE CONCORRENTES QUE SE CANDIDATARAM NO EMPREENDEDORISMO, MAS CONCORRIAM PARA INOVAÇÃO TECNOLÓGICA - SE CALHAR FALTOU A FILTRAGEM DOS CONTEÚDOS VS CANDIDATURAS.”

É PRECISO QUE OS PENSADORES COMEÇEM A PENSAR E OS FAZEDORES COMEÇEM A FAZER

Momad Assif Osman
Membro de Júri Nacional da VII Edição do PJC

Participar no Júri Nacional da VII Edição do Prémio Jovem Criativo foi uma experiência muito interessante. Inovar, criar e empreender onde temos um Governo que incentiva a Juventude a auto superar-se, devo saudar.

Como Membro de Júri Nacional senti que é um empenho genuíno de toda equipa. Eu não me lembro de ter solicitado algo e a equipa da SEJE não responder na altura.

No ano passado, nós verificamos um défice de qualidade dos projectos concorrentes, talvez não seja culpa dos concorrentes e organizadores. Os vídeos dos concorrentes, por vezes, não refletiam o que solicitamos. Daí que penso que os concorrentes têm que mostrar o que é que tem na sua manga.

Eu julgo que o Presidente do Júri Nacional foi Mia Couto, em 2020, Moreira Chonguixa em 2021 e nesta edição de 2022, sou eu. Significa que não precisa ter a Arte no concurso, é preciso implementar a Arte. Portanto, criar e inovar não basta.

É preciso que os pensadores comecem a pensar e os fazedores comecem a fazer.



**Rua dos Desportistas, nº 649,
Edifício Vodacom,
Maputo - Moçambique**



Nivaldo Thierry
Empreendedor da Cidade de Maputo

O MEU FOCO É O EMPREENDEDORISMO ATRAVÉS
DA PRODUÇÃO DE ACESSÓRIOS QUE SATISFAÇAM
AO GOSTO DE TODOS

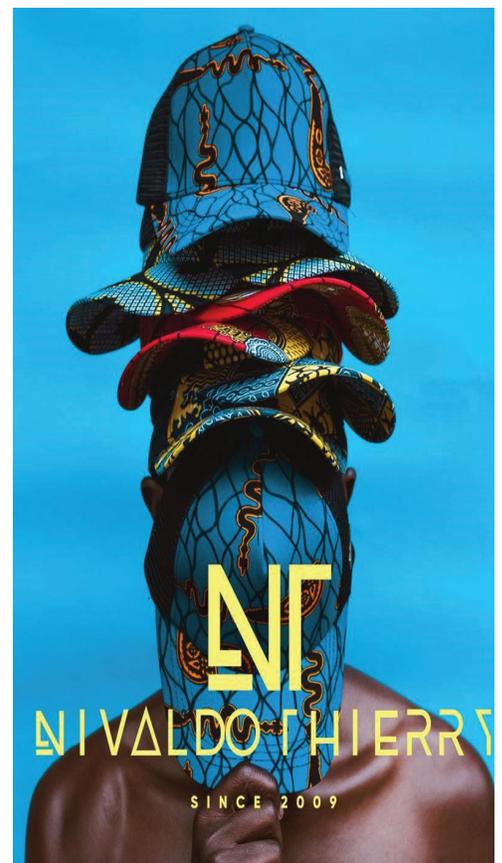
**“A ACTIVIDADE É RENTÁVEL
PARA MIM E CONTRIBUI IGUALMENTE
PARA ABERTURA DE NOVOS POSTOS DE
EMPREGO, TENDO EM CONTA QUE A
JUVENTUDE DEMANDA POR
EMPREGO”**

NIVALDO THIERRY é um jovem da Cidade de Maputo, apaixonado pela juventude e Moda. O seu foco é o empreendedorismo através da produção de acessórios como chapéus, cintos, carteiras, camisolas, *t-shirts* e muito mais.

Segundo Thierry, a ideia de empreender surge da necessidade de produzir acessórios, que satisfaçam ao gosto da camada social, os mais jovens e, não só. O jovem segue tendências de moda, sendo estilista nacional, optou por produzir tudo o que vai ao encontro com os anseios da juventude moçambicana.

O jovem empreendedor contou à Revista Prémio Jovem Criativo que com o valor do Prémio adquiriu mais tecidos (risos). *“Na verdade, investi na aquisição de matéria-prima. O resto foi para a poupança que faço desde a criação da marca que concebi em 2009”.*

Com esta iniciativa Thierry pôde entrar em contacto com outras realidades no país, o que lhe permite entrar em contacto com os apreciadores do seu trabalho.



É um jovem altruísta e gosta de desafios. Ao participar desta iniciativa acredita que inspira os jovens e contribui para o desenvolvimento socioeconómico da pátria amada.

Hoje, sente que faz um trabalho, que satisfaz os moçambicanos, graças à oportunidade que lhe foi concedida pela Secretaria de Estado da Juventude e Emprego (SEJE).



**“ESTA INICIATIVA
É UMA PORTA
PARA PROMOVER O MEU
TRABALHO COMO AGENTE
DA MODA AO NÍVEL
NACIONAL. GANHEI
EXPERIÊNCIA E NOTÁVEL
RECONHECIMENTO”**

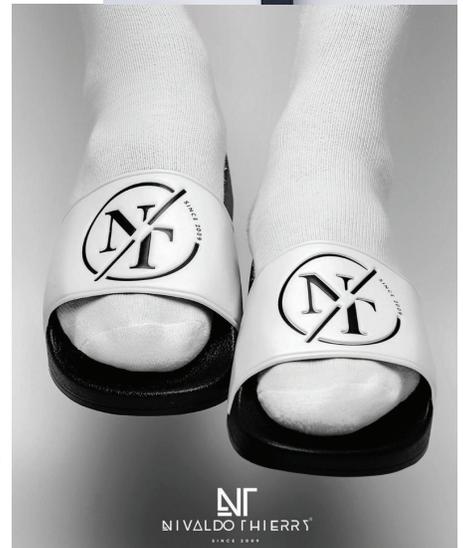
Para Thierry, é na mesma intensidade que os jovens se lamentam, que devem trabalhar, porque dias melhores vêm por aí e, não podem ser encontrados despreparados. *“Os futuros brilhantes só existem para jovens trabalhadores e atentos, tal como eu fui, ao começar uma ideia de negócio na área de Moda, sem um centavo no bolso, mas com a vontade de ser alguém no futuro”.*



“Infelizmente, não nasci em família nobre, por isso, aprendi desde cedo com os meus pais a guardar o pouco que ganho”.

Sua maior ambição é representar o País em eventos de género no estrangeiro. Não obstante, equaciona a falta de oportunidades para o País se fazer representar no exterior por falta de financiamento, pois a crise e pandemia dificultam cada vez mais.

“Outra ambição é crescer e ter representações do meu conceito de Moda em cada continente”.



NF
NIVALDO THIERRY
SINCE 2007

NF
NIVALDO THIERRY
SINCE 2007



Subsidiária da
ABInBev



Rua Jardim, nº 1329, o P.O Box 3555.
Maputo - Moçambique.

“OUTRA PARTE DO VALOR INVESTI NA COMPRA DE UMA CÂMERA PARA FOTOGRAFAR NAS FESTAS E OUTROS EVENTOS PARA NÃO DEPENDER DE UMA FONTE DE RENDA...”

Danny Machuza
Criador Artístico de Chiure, Cabo Delgado

DO USO DOS PLÁSTICOS E GARRAFAS RECICLADOS: TIVE A IDEIA DE CRIAR A MINHA ARTE DE FAZER “ROSAS, TAPETES, FLORES...”

DANNY MACHUZA é um jovem criativo que ultrapassou barreiras de medo e vergonha na sociedade. Apaixonado pelas Artes, olhou para os resíduos sólidos reciclados como fonte de renda e de trabalho, algo que o levou a ganhar o Prémio Jovem Criativo na Edição 2021. Eis o propósito da conversa com a nossa Revista.

“Tive a ideia de criar a minha arte de fazer Rosas, Tapetes, Flores, usando materiais do tipo plásticos e garrafas reciclados, porque percebi que o plástico é um dos principais materiais que poluem a nossa sociedade e o nosso planeta, em geral. Por ser um material que não deteriora facilmente, embora seja fácil de encontrar em qualquer canto”.

Danny acredita que, quando reciclados “o Plástico, Sacos e as Garrafas” estaremos a contribuir para nossa sociedade, assim como para a saúde pública e para o nosso bem-estar. Além disso, “o Plástico, Saco, Garrafas Plásticas” por ser um material fácil de encontrar reciclado e fazer essa arte pode ser uma fonte de renda para muitos jovens que não tem esperança de como começar a vida sem nenhum fundo. Só requer tempo e paciência para ir atrás do material.

O vencedor do Prémio Jovem Criativo, Danny Machuza, contou à nossa Revista que depois de ganhar o Prémio, uma parte do valor investiu na compra de alguns materiais para facilitar o seu trabalho com vista a ganhar mais tempo na montagem de “Rosas e Flores”. Segundo ele, outra parte ajudou a sua família a terminar uma parte da casa que faltava, e ajudou, igualmente, o seu irmão que necessitava para alavancar o seu próprio negócio de “Car Wash”.



“A minha maior ambição é de ter uma oportunidade para me formar para dar continuidade do meu projecto, com mais conhecimento vou empregar mais jovens para se beneficiarem, também, e juntos mantermos a nossa sociedade e praias limpas sem o plástico”.

Machuza deixa uma mensagem especial para os jovens que vivem de lamentações. “Apenas peço para todos os jovens a não se limitarem de fazer ou criar algo para o seu auto sustento, não tenham medo de vergonha e, no final do dia, se transformarem em ladrões ou drogados, pois isso é mau”.

DE COMERCIANTE AGRÍCOLA PARA EMPRESÁRIO DE SUCESSO:
SURTIU A IDEIA NA FASE EM QUE COMERCIALIZAVA
MEUS PRODUTOS AGRÍCOLAS NAS FÁBRICAS DE
NACALA, NAMPULA E PEMBA

Conde Abreu

Empreendedor de Chiúre, Cabo Delgado

CONDE ABREU MADOPERA, jovem empreendedor do Distrito de Chiúre, em Cabo Delgado, na sua caminhada pelas fábricas localizadas nos Distritos de Nacala, Nampula e Pemba, muito cedo apercebeu-se da oportunidade de aprender com os outros sobre como se faz uma fábrica.

“Surgiu a ideia na fase em que eu comercializava meus produtos agrícolas nas fábricas de Nacala, Nampula e Pemba. Sempre que comercializava meus produtos, ganhava mais experiência do que eles faziam. Tive ideia de copiar e daí comprei, primeiro, máquinas pequenas que produziam 03 Toneladas por dia. A ideia funcionou até ao nível alto que agora tenho”.

Depois de ter ganho o prêmio, Conde reforçou o apetrechamento do seu escritório e comprou algum material que poderia facilitar mais o seu serviço na empresa.

Neste concurso, Conde Madopera foi motivado a concorrer para o Prémio Jovem Criativo, na edição de 2021, porque queria avaliar o desempenho dos diferentes talentos dos jovens dentro do país, para ver se estava certo ou errado no caminho que escolheu, mas também, aprender dos outros jovens as suas experiências na área empresarial.

A Revista Prémio Jovem Criativo ficou a saber que Madopera, como jovem igual aos outros, tem muitas ambições e do momento sonha montar mais uma Fábrica de Farinha com a capacidade de produzir 30 toneladas por dia e passar a produzir ração para frangos de corte, bem como, investir mais na área de Avicultura, sendo as áreas em que a sua empresa está a actuar.

Conde Madopera deixa um apelo aos seus pares jovens, para deixarem de reclamar. “Vamos trabalhar, criar o nosso autoemprego e emprego para os outros jovens ao nosso redor. Não podemos, apenas, reclamar. Vamos criar, também, soluções para responder as dificuldades do nosso país, em geral e, de onde nós vivemos, em particular. Desfrutemos das oportunidades comerciais que as nossas zonas se depõem, porque o nosso país é rico em recursos, produtos que podemos transformar em outros produtos e, igualmente, temos oportunidades de mercado.



**“EU, COMO JOVEM,
TENHO AINDA MUITAS
AMBIÇÕES, UMA DELAS
É MONTAR MAIS UMA
FÁBRICA DE FARINHA COM
CAPACIDADE DE PRODUZIR
30 TONELADAS POR DIA”**



DO SISTEMA DE IRRIGAÇÃO AUTOMÁTICA:
FIZ TRÊS SALÕES E BOUTIQUES ONDE EMPREGUEI
04 JOVENS

Válter Ernesto Tembe

Inovador Tecnológico de Chonguene, em Gaza

Durante o período de interrupção das aulas, VALTER TEMBE, jovem de 20 anos de idade, teve a iniciativa de desenvolver um Sistema de Irrigação Automática na escola para passar a irrigar a machamba da mesma escola.

“Quis ser avaliado, promover a minha inovação, encorajar e motivar os agricultores que na nossa produção nacional, nós podemos, ou melhor, é possível melhorarmos na produtividade e a qualidade”.

Com o dinheiro do Prémio, Válter Tembe conseguiu, também, pagar as despesas do Instituto de Formação dos Professores (IFP) e com os negócios abertos, estes vão ajudar-lhe com as despesas que vai enfrentar durante a formação.

**“NO ENTANTO, FIZ TRÊS SALÕES
E BOUTIQUES, ONDE EMPREGUEI
04 JOVENS”.**

Depois de ter ganho o Prémio, Conde reforçou o apetrechamento do seu escritório e comprou algum material, que poderia facilitar mais o seu serviço, na empresa.

Segundo o premiado, é dever de todos os agricultores, principalmente nacionais, a usarem o Sistema de Irrigação Automática e gostaria tanto de continuar a estudar, de modo a aprofundar as suas ideias e projectos de inovação para o desenvolvimento do nosso país.

Válter, igual aos outros Jovens patriotas, aconselha aos demais a deixar de viver de lamentações, porque o nosso Governo abriu vários espaços para quem quer ser empreendedor, o exemplo do Fundo do Apoio às Iniciativas Juvenis (FAIJ), no qual podem fazer um empréstimo e abrir o seu próprio negócio.

“Temos, ainda, um lugar para demonstrarmos a nossa criatividade – Prémio Jovem Criativo”.



**“INICIEI DESDE CRIANÇA,
NA BASE DO DOM QUE
CARREGO...”**

Dércio Gabriel Banze

**Inovador Tecnológico de Hlamankulu,
Cidade de Maputo**

INICIEI DESDE CRIANÇA, NA BASE DO DOM
QUE CARREGO...

DÉRCIO BANZE é um jovem de 18 anos de idade, residente no Distrito Hlamankulu, na Cidade de Maputo, que desde cedo abraçou o mundo da inovação, criando brinquedos de carrinhos eléctricos com recurso ao papel reciclado.

Banze revelou à Revista Prémio Criativo que através do Dom que Deus lhe deu, iniciou desde cedo a criar carrinhos com recurso ao papel reciclado e com o passar do tempo, introduziu o sistema eléctrico que tornou os brinquedos mais atractivos.

Com o dinheiro do Prémio Jovem Criativo, Dércio Banze investiu na escola e no seu trabalho. Por isso, com esta oportunidade, deixa mais motivação para os outros jovens que queiram concorrer para as próximas edições.

Dércio Banze revelou que a sua maior ambição é expandir o empreendimento e ir bem longe, e aconselha aos outros jovens que parem de se lamentar e ganhem foco porque dentro deles carregam algo maior que é o Dom de Deus, nada está perdido.



**“O QUE MUDOU EM MIM É
A RESPONSABILIDADE”**



Foi assim que Castro Manganhela, jovem inovador de 28 anos de idade, residente no Distrito KaMubukwana, na cidade de Maputo, inventou a fábrica de blocos com base em plástico e areia a uma temperatura de 250°C, sem recorrer a água e cimento, introduziu a conversa com a equipa de reportagem da Revista Prémio Jovem Criativo.

“O lamento não pode ser eterno, o lamento deve ser uma fase de aprendizagem e corrigir o que precisa se corrigir melhorar. Se apetrechar para os próximos desafios, e para isso serve o lamento. Mas, mais do que tudo, que encontrem inspiração e motivação dentro de si mesmos, para que tudo pareça mal, seja ultrapassado”.

Castro revelou que a ideia de criar a “Black Brick” ou de ter empreendimento é de longa data. O sonho de ser empresário vem sendo alimentado por experiência de pessoas próximas de si, e o momento que, realmente, decide transformar as suas ideias em realidade, foi quando teve o privilégio de viajar para Quênia, por um ano, e por ter estado num ambiente ou num contexto fora de casa e próximo de jovens com ideias diferentes sobre negócio, voltou para Moçambique com uma mentalidade pronta para começar a dar os primeiros passos na “Black Brick”.

Castro Manganhela

**Inovador Tecnológico de KaMubukwana,
Cidade de Maputo**

PARA OS JOVENS QUE VIVEM SE LAMENTANDO:
“HÁ TEMPO PARA TUDO” TEMPO PARA LAMENTAR,
MAS TAMBÉM HÁ TEMPO PARA PLANTAR

**“AS POSSIBILIDADES
DE EXPLORAR COISAS
NOVAS COMO
EMPRESÁRIO SÃO
MAIORES, NUNCA SONHEI
TRABALHAR PARA
NINGUÉM A VIDA TODA”**



A maior motivação para participar do Prémio Jovem Criativo foi a esperança de chamar atenção de um financiador ou de um público maior, uma vez que a sua ideia de negócio requer um grande investimento. Viu no concurso Prémio Jovem Criativo a esperança de ampliar a sua rede de contactos, uma vez que a ideia é nova com potencial de retorno muito grande e através de concursos dessa natureza, Castro Manganhela tinha a certeza que chamaria atenção de alguém, mesmo consciente que se viesse a ganhar o dinheiro do Prémio não seria suficiente, mas o facto de participar já era muita motivação para continuar com a ideia de negócio e atrair a atenção de potenciais financiadores.

90% do valor que ganhou no concurso foi investido em benefício da "Black Brick", uma vez que o custo de operação ainda precisa ser optimizado, assim como a aquisição das máquinas. Actualmente, o empreendimento conta com quatro Jovens voluntários, um técnico de engenharia civil e dois que trabalham directamente com a produção dos blocos.

"Ambiciono fazer sucesso com este empreendimento, um sucesso compartilhado. Impactar outros jovens para seguir a mesma senda. Inspirar os que pensam em desistir. Ser uma das forças motrizes para alavancar a economia do meu país e por fim ser referência na área dos negócios".

MONTEPUEZ RUBY MINING

A Gemfields Group Company

Distrito de Montepuez
Posto Administrativo de Namanhumbir,
Cabo Delgado - Moçambique



TotalEnergies

**Av. Julius Nyerere, nº 3412, R/C Total Card,
1º andar - Escritórios - · C. P.: 2073 ·
Telefone: +258 823171670/ 82 3171340.
Maputo, Moçambique**

NA EDIÇÃO DE 2021, MINHA ESPOSA
DISSE :
"DESTA VEZ VOCÊ CONSEGUE!"

Caetano Morais

Criador Artístico de Chimoio, Manica

CAETANO MORAIS, jovem criativo de 31 anos de idade, residente em Chimoio, faz desenho hiperrealístico usando lápis de grafite, talento que surgiu por incentivo de um jovem chamado Arqueiro.

Caetano revelou que depois de ganhar o Prémio Jovem Criativo, investiu na sua casa, no seu escritório e em muito material de desenho.

"A minha maior ambição é abrir a primeira Galeria de Arte na cidade de Chimoio"

Para os Jovens que só vivem de lamentações, Caetano Morais aconselha **"Que coram atrás dos seus sonhos"**.

**"DEPOIS
QUE PERDI O
PRÉMIO EM 2019, NA
EDIÇÃO DE 2021, MINHA
ESPOSA DISSE, DESTA
VEZ VOCÊ CONSEGUE.
ELA FOI UMA DAS
PESSOAS A ME DAR APOIO,
CONFIANÇA E FOI QUEM
MAIS ME MOTIVOU
A CONCORRER"**



**“SOMOS UM
EMPREENDIMENTO QUE
COMBINAMOS O LUCRO E
O PROPÓSITO DE CAUSAR
UM IMPACTO POSITIVO NA
SOCIEDADE”**

**O PRÉMIO JOVEM CRIATIVO MOVE JOVENS DE TODO O PAÍS:
A VONTADE DE CONHECER-NOS E TROCAR EXPERIÊNCIAS FOI UM
DOS GRANDES MOTIVOS**

Lácio Langane

Empendedor de Bilene, Gaza

A Revista Prémio Jovem Criativo conversou com o jovem empreendedor de sucesso do nome Lácio Langane, fundador e administrador da ECOLOLA, uma Startup inovadora que se dedica à produção de copos de vidro ecológicos a partir de reciclagem e reutilização de garrafas de vidro descartáveis.

Lácio fez saber que surgiu o principal problema que a empresa busca resolver, que é a gestão de resíduos sólidos. Segundo o jovem empreendedor, em Moçambique os resíduos sólidos representam um problema, que não só afecta os grandes centros urbanos, mas também, as vilas e distritos ao longo do território nacional e, a falta de recursos financeiros constitui um dos grandes desafios para os sistemas de gestão local de resíduos sólidos. Tornando-se necessário encontrar formas eficientes e pouco dispendiosas para a sua redução no meio ambiente.

“Somos um empreendimento que combinamos o lucro e o propósito de causar um impacto positivo na sociedade”

Lácio Langane disse que o Prémio que ganhou, chegou em boa hora e segundo ele, actualmente está a construir a sua fábrica. O Prémio Jovem Criativo ajudou a aumentar o quadro de funcionários para acelerar a produção da sua empresa.



Prémio
Jovem Criativo.

Cerimónia de Premiação da VII Edição do Prémio Jovem Criativo - 2021

Vencedor(a) LÁRCIO LANGANE

Categoria: Empreendedorismo

Prémio: 130.000,00 (Cento e trinta mil meticais)

**“O PRÉMIO JOVEM
CRIATIVO MOVE JOVENS**

**DE TODO O NOSSO PAÍS. A
VONTADE DE CONHECER-NOS**

**E TROCAR EXPERIÊNCIAS FOI
UM DOS GRANDES MOTIVOS”**

Para Langane, a sua maior ambição é crescer muito no mercado e chama a atenção aos Jovens de todo o país, para que deixem de la mentar-se. O Prémio Jovem Criativo é uma realidade, liderado por um júri soberano. Qualquer um pode ser o próximo vencedor.

“O Prémio Jovem Criativo move jovens de todo o nosso país. A vontade de conhecer-nos e trocar experiências foi um dos grandes motivos”

“A minha “Nesta VII Edição, somos todos vencedores. Embora este ano ganhei este Prémio. A luta continua”.

ORGANIZAÇÃO:

PARCEIROS:

SECRETARIA DE ESTADO DA JUVENTUDE E EMPREGO





Lourenço Iugo
Inovador de Balama, Cabo Delgado

MUDOU UM POUCO A MINHA VIDA, PORQUE EMPREGUEI MAIS JOVENS

“NESTE PRECISO MOMENTO CONSEGUI FABRICAR O MEU PRÓPRIO CARRO E MUDOU UM POUCO A MINHA VIDA, PORQUE EMPREGUEI MAIS JOVENS”

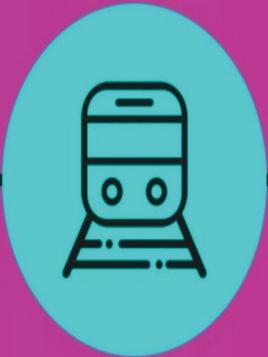
Depois da Motorizada para transportar pessoas deficientes, Lourenço Iugo, jovem inovador de 23 anos de idade, fala da sua iniciativa como rapaz talentoso do momento.

Lourenço Sabane Iugo explicou que a sua iniciativa como jovem com um pouco de talento, terminou a 12ª classe e abraçou esta área de inovação tecnológica como forma de contrariar o que muitos jovens, como ele, falam sobre a falta de emprego.

Segundo Iugo, concorrer ao Prémio Jovem Criativo é para mostrar ao mundo que nós jovens moçambicanos temos capacidade de saber fazer.

Uma das maiores ambições do jovem inovador de Balama é de estudar para formar mais jovens inovadores moçambicanos e apela a todos jovens do país para se juntarem apenas à ideia de inovar e não esperarem que tudo seja criado pelo Governo.

“Nós, próprios jovens, temos de iniciar algo para que o Governo nos ajude a seguirmos em frente”.



txapita

Rua de Mukumbura Esq. Mártires da Machava Nº164 ·
Cell: 84 583 2549
Maputo - Moçambique

BDQ mobile

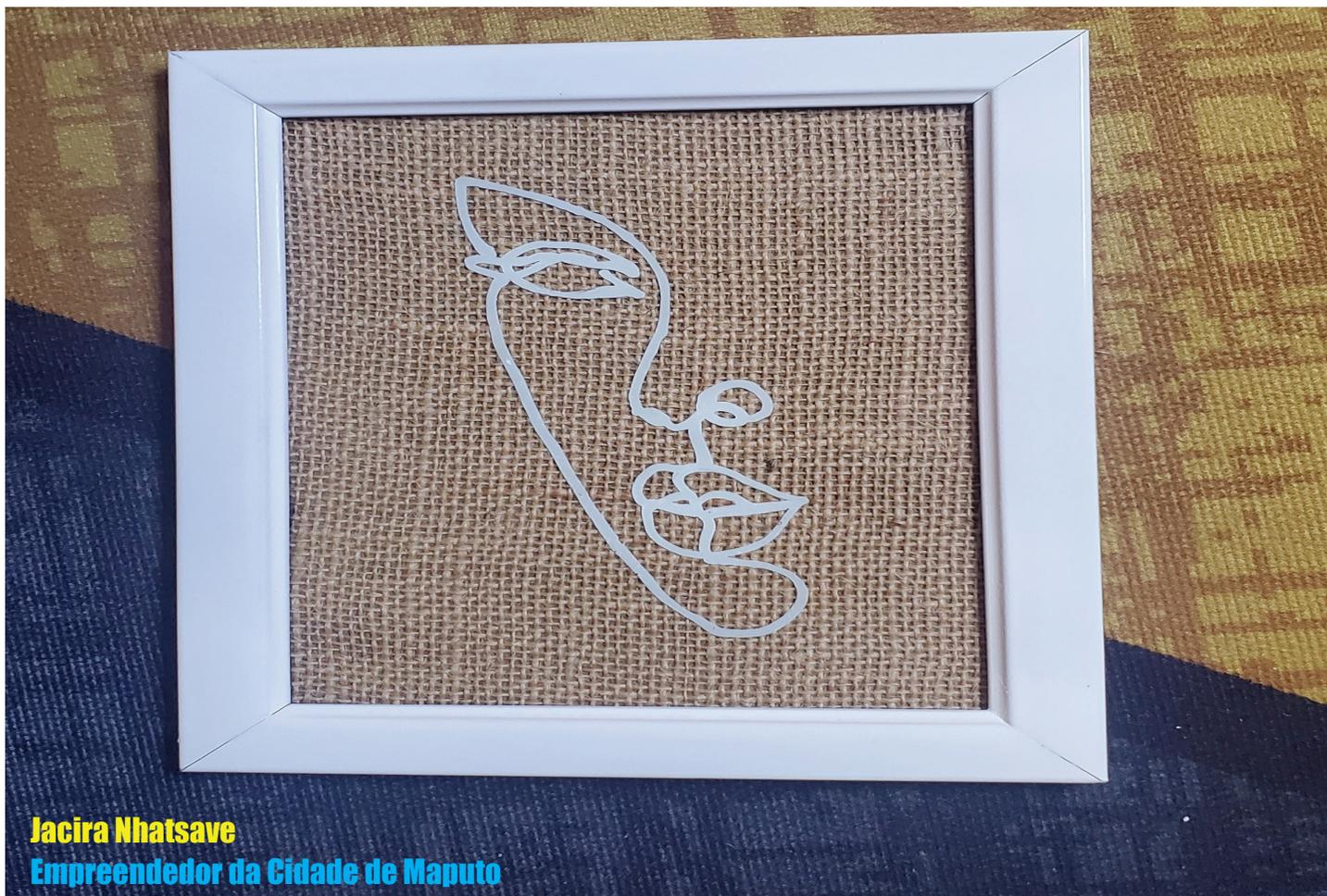
Av. Guerra Popular, nº 1116,
Telefone: 84 333 2018
Maputo - Moçambique



TES - TOP

FORÇA E DESENVOLVIMENTO

Avenida Karl Marx - N.º 1877 - R/C. Telefone
+258 21 3280 56 ; FAX. +258 21 32 80 57
Maputo - Moçambique



Jacira Nhatsave
Empreendedor da Cidade de Maputo

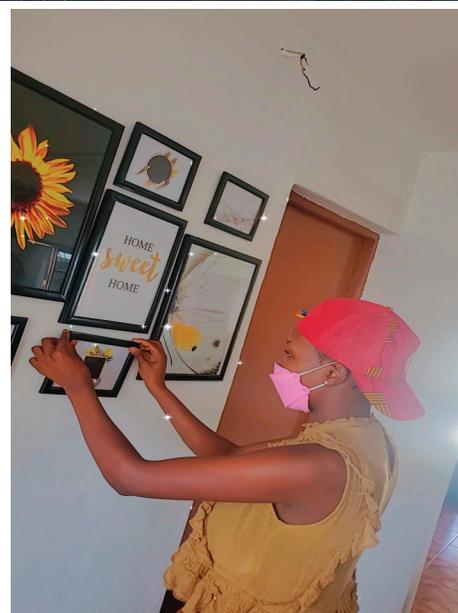
**NÃO TENHAM MEDO DE TENTAR:
DESAFIEM-SE!**

Numa altura em que a pandemia da Covid-19 impõe que a população, em geral e, a juventude, em particular, se reinventem para colocar soluções viáveis e sustentáveis para o seu dia-a-dia, Jacira Manuela Nhatsave, jovem com ideias incríveis, disse à equipa da Revista Prémio Jovem Criativo que a ideia de criar surgiu no âmbito de reciclar materiais encontrados nos catadores de lixo.

“A ideia surgiu no âmbito de reciclar materiais encontrados nos catadores de lixo, que andam com carinhas de mão, vulgarmente chamados por “Txovas”. Adquirimos o material nos catadores de lixo e pagamos um valor simbólico pela venda do material, ajudando dessa forma na renda dos mesmos. E por outra, na aquisição destes materiais acreditamos que estamos contribuindo para a redução dos resíduos sólidos existentes no meio ambiente”.

Durante a conversa, ficamos a saber que a motivação para concorrer ao Prémio Jovem Criativo, Edição 2021, foi motivada pela necessidade de divulgar mais o seu trabalho e o desafio de se juntar a outros jovens super criativos de todo Moçambique, para trocar experiências e aprender mais com eles.

Jacira conta que num primeiro momento, começou por reciclar potes, palhinhas entre outros materiais, depois foi expandindo o empreendimento com o uso de outros materiais pré-fabricados para complementar os artigos.



“A possibilidade de ser uma das vencedoras do Prémio para estimular o crescimento do negócio, foi uma grande motivação”

Depois de ganhar o Prémio, a Jovem criativa contou-nos que a sua equipa investiu no aumento da matéria-prima, no marketing dos seus produtos e, na compra de alguns materiais complementares, bem como na sua formação, em matérias relacionadas com a área de modo a aperfeiçoar o seu trabalho.



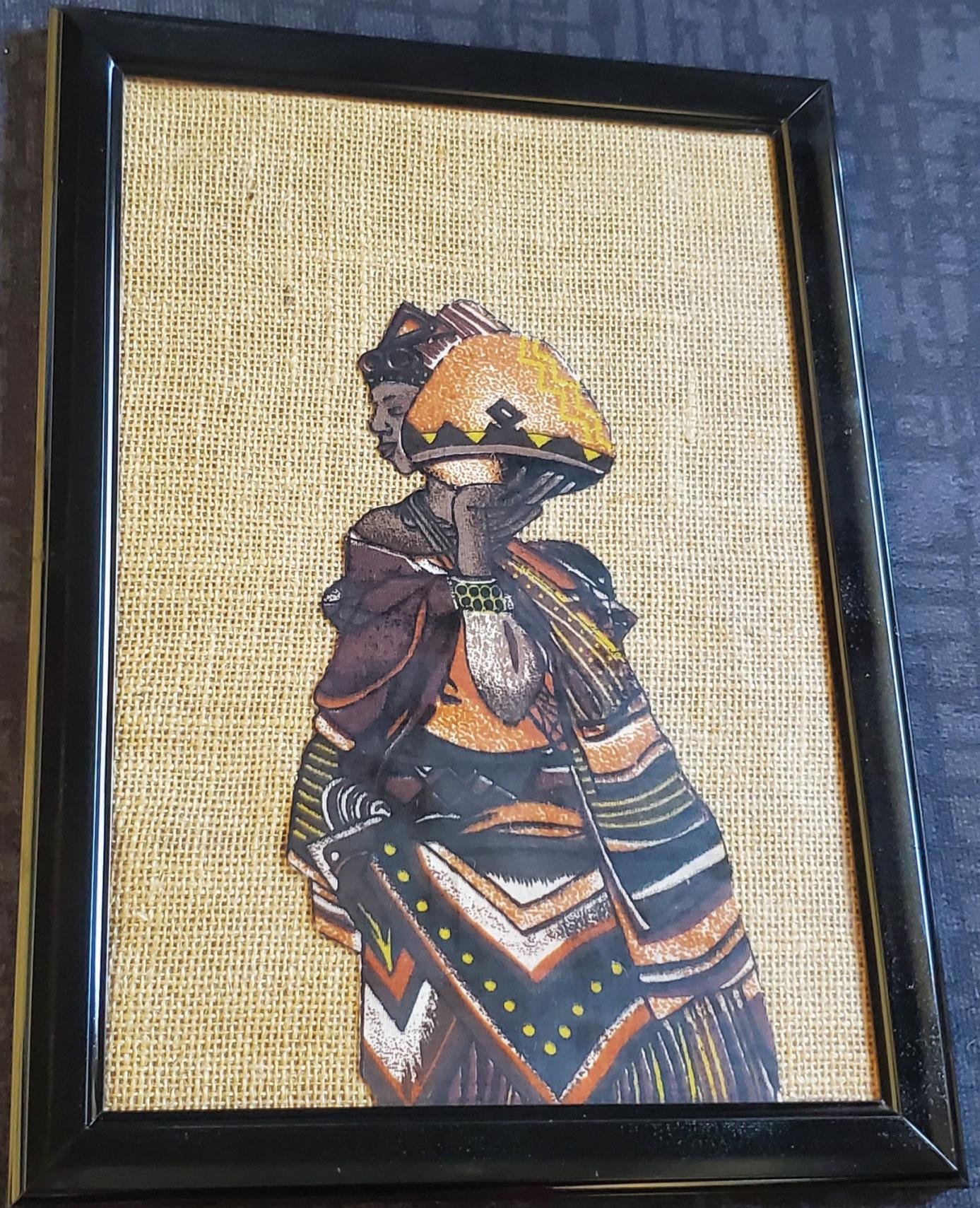


“ DEDICAMO-NOS AOS ARTIGOS DECORATIVOS, QUADROS DECORATIVOS E PERSONALIZADOS (RECORRENDO AO USO DAS TECNOLOGIAS), ENTRE OUTROS”



“FICAMOS RECONHECIDOS. A NOSSA CLIENTELA AUMENTOU E CONSEQUENTEMENTE O NOSSO RENDIMENTO AUMENTOU. OS NOSSOS DESAFIOS AUMENTARAM!”





Autor: Jacira Nhatsave





Prémio Jovem Criativo.
Cerimónia de Premiação da VII Edição do Prémio Jovem Criativo - 2021
Vencedor(a) JACIRA NHATSAYE
Categoria: Criação Artística
Prémio: 130.000,00 (Cento e trinta mil meticais)

ORGANIZAÇÃO:

PARCEIROS:

Quanto aos jovens que perdem tempo nas lamentações, Jacira Nhatsave pensa que a saída é procurar soluções para os seus problemas. Procurarem olhar para o país real e pensar em trazer soluções e não em reclamações e lamentações. Que procurem fazer a diferença, pesquisar mais sobre os programas que o Governo, e não só, tem para os jovens.

O Governo, em particular, tem vários programas para ajudar os jovens, a título de exemplo, o "Meu Kit, Meu Emprego", FAIJ, Agora Emprega, Eu Sou Capaz e tantos outros.

"Então, jovens, pesquisemos mais, usemos mais as tecnologias para gerar renda e usar como fontes de emprego. Nós jovens ficamos horas e horas com o telemóvel na mão e não exploramos como deve ser, vamos aproveitar isso!"



**“EU SEMPRE
ACREDITEI QUE, DESEJOS
FRACOS TRAZEM
RESULTADOS FRACOS, AS-
SIM COMO UMA PEQUENA
CHAMA, CRIA UMA
PEQUENA QUANTIDADE DE
CALOR, SAIBA QUE SEM
DESEJO NÃO HÁ FOGO”**

Thomas Banda
Empreendedor de Angónia, Tete

**DE UMA IMPRESSORA E UM LAPTOP:
SOU PROPRIETÁRIO DA PAPELARIA
DO POVO**

THOMAS BANDA é um jovem proprietário de uma pequena empresa denominada PAPELARIA DO POVO, localizada na Av. Eduardo Mondlane, Bairro Emília Dausse, Vila Ulóngue, Distrito de Angónia, na Província de Tete. A iniciativa de empreender surgiu quando conseguiu entrar na Moçambique Leaf Tobacco, como trabalhador Sazonal com a função de cole-

tor dados e recebia por mês um salário de 3.000,00Mts, e assim decidiu apostar na poupança, no qual conseguiu comprar uma Impressora e um Laptop. Esta foi a alavanca do seu negócio para outro nível. Neste contexto, motivou-lhe em concorrer no Prémio Jovem Criativo, edição 2021, para encorajar outros jovens moçambicanos a seguir em frente. Depois de ganhar o Prémio em dinheiro, investiu no negócio e adquiriu alguns equipamentos, tais como impressoras, fotocopiadoras e computadores para facilitar o trabalho, de modo que tenha mais rendimentos.

“Atualmente, tenho desejo de abrir uma empresa de Serigrafia. Isso para que possa responder às necessidades dos clientes, contribuindo, desta forma, no desenvolvimento socioeconómico do meu Distrito, da Província, assim como do nosso País, com vista a diminuir o índice do desemprego na Juventude, através do lema: Meu emprego, emprego os Jovens”. Thomas Banda não deixou de apelar aos Jovens que sejam criativos e dedicados. Segundo Banda, para que haja sucesso, requer-se uma ampla visão e a nossa entrega total.

“COM O PRÉMIO QUE GANHEI, PARTILHEI O DINHEIRO COM OS MEUS FILHOS E COMPREI MÁQUINAS MAIS POTENTES. A MINHA VIDA MUDOU PARA O MELHOR, POIS AUMENTOU O NÚMERO DE CLIENTES”

Bonázia Regione
Criadora de Pemba, Cabo Delgado

A MINHA IDEIA CRIATIVA SURTIU QUANDO DECIDI MOSTRAR A MINHA ORIGEM, ATRAVÉS DA ROUPELA

BONÁZIA REGIONE é uma jovem residente na cidade de Pemba, na Província de Cabo Delgado, com várias valências, fala de Estilista, Modeladora, Costureira e Formadora de Corte e Costura, que despoletou seu talento criativo nas raízes africanas.

“A minha ideia criativa surgiu quando eu decidi mostrar a minha origem, através da roupa. A princípio, eu usei muito a capulana, mas esta demonstrava a minha Africanidade. Porém, eu queria ir mais profundo, mostrar a minha moçambicanidade, e finalmente surgiu a ideia de desenhar roupa que ilustradas as cores da Bandeira de Moçambique. A minha Pátria amada, implementei e deu certo. Faço casacos, vestidos, pastas, chapéus e fatos de treino e muito mais”.

“Ter a minha marca reconhecida (REGIONE) e abrir uma grande firma de têxteis e acessórios”.

Bonázia viu o concurso do Prémio Jovem Criativo como oportunidade para abrir vários caminhos. Aumentar o seu Lot de máquinas, empreender em outras áreas relacionadas à sua ideia, ser mais conhecida e reconhecida em vários cantos do país.

Com o advento da Pandemia da Covid-19, a juventude viu-se obrigada a se reinventar e adequar-se ao contexto do “Novo Normal” e Bonázia Regione chama a atenção aos jovens que investem nos múmrios e na sua opinião, os Jovens não devem deixar os sonhos e a vontade de implementar algo, flutuar somente na cabeça, é preciso materializar e não desistir por nada.

A portrait of a young man with dark skin, wearing a blue hoodie and black-rimmed glasses. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and out of focus.

Dino Nordino Atemanha

Inovador de Namacura, Zambézia

OS JOVENS DEVEM OCUPAR-SE MAIS EM
INNOVAR DO QUE LAMENTAR

DINO NORDINO ATEMANHA é um jovem sonhador, de 22 anos de idade, residente no Distrito de Namacura, na Província da Zambézia que criou, em Abril de 2017, uma Rede Social local denominada “WALIME”, dedicada, exclusivamente, ao campo académico. Nessa altura, Dino Nordino frequentava a 11ª Classe e começava a demonstrar gosto pela programação, tendo identificado algo que considerou ser um problema: os colegas ficavam mais dedicados nas Redes Sociais em relação aos estudos. Isso levou a um debate interno consigo mesmo, sobre como podia resolver esse problema, tomando como hipótese, que os colegas não encontram gosto no estudo, que esta se tornou uma actividade “chata”, e que associando a diversão ao aprendizado, estes sentir-se-iam mais engajados.

Nordino contou à nossa Revista que teve uma ideia de criar um site da sua escola denominado “WALIME” que significa cultivar conhecimento científico. Um site que se pode encontrar livros, exames, módulos, estudos online, notícias, interação de aluno - professor online, vídeos, cursos, conteúdos, jogos educativos, aulas, informações, entre outros.

Após lançamento da Rede Social, no dia 2 de Abril de 2017, na altura, Dino era estudante da Escola Secundária Geral de Namacurra – Zambézia, o site começou a ganhar pouco mais de 1.000 visitas por dia, por parte dos alunos que passaram a dedicar-se ao estudo online, através desse Website que actualmente conta com mais de 8 milhões de visualizações.

“O que me motivou a concorrer no Prémio Jovem Criativo foi o facto de estar à procura de um espaço para mostrar o meu projecto. Confesso que fiquei muito contente por saber que existe Prémio Jovem Criativo, por isso não hesitei em candidatar-me”.

O jovem inovador revelou que graças ao Prémio Jovem Criativo conseguiu realizar o seu sonho de registar sua empresa e seus serviços, a destacar a Papelaria e Livraria, Venda de Material de Escritório, Material Informático, Equipamentos de Telecomunicações, Mobiliários e Artigos de iluminação, Serviços de Cópia & Impressão de Documentos.

**“OS JOVENS DEVEM
OCUPAR-SE MAIS EM
INOVAR DO QUE LAMENTAR.
TER ESPÍRITO DE PROCURAR
SOLUÇÃO PARA RESOLVER
PROBLEMAS NAS SUAS
COMUNIDADES”**

**Prémio
Jovem Criativo.**

Cerimónia de Premiação da VII Edição do Prémio Jovem Criativo - 2021

Vencedor(a) DINO NORDINO ATEMANHA

Categoria: Inovação Tecnológica

Prémio: 130.000,00 (Cento e trinta mil meticais)

ORGANIZAÇÃO:



INSTITUTO NACIONAL DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

PARCEIROS:



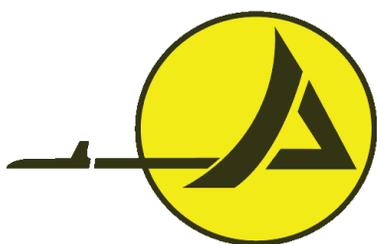
Igualmente, presta Serviços de Informática como é o caso da Montagem e Reparação de Computadores, Manutenção e Administração de Redes, Desenvolvimento de Aplicações Androide nativas, Criação de *Websites*, Gestão e Exploração de Equipamentos Informáticos, Instalação de Sistemas Operativos e muito mais.

[“Fiquei bastaste feliz por partilhar o Prémio com **30 crianças órfãs** e vulneráveis com o seguinte objectivo: “Ajudar ao próximo é uma atitude que nos deixa mais leve e com muita gratidão, pois estamos a fazer o bem para nós mesmos”. Portanto, resolvi oferecer um Kit de material escolar às **30 crianças órfãs** e um pequeno lanche na minha primeira escola como forma de dizer a elas “nunca desistam das vossas sonhas, independentemente das circunstâncias em que vocês se encontram”].

UM GRUPO
COM ENERGIA
MOÇAMBICANA



Av. Samora Machel, 120 – 1º Andar;
Telephone: (+258) 21 31 18 83 ; Fax: (+258) 21 30 15 55;
E-mail: info@intelecholdings.com
Maputo – Moçambique



AEROPORTOS DE MOÇAMBIQUE, E.P.

Av. Acordos De Lusaka, nº 2631
Telefone - 21 466 846 ou 84 438 9427
Maputo - Moçambique

REGULAMENTO DO PRÉMIO Jovem CRIATIVO

O Regulamento do Prémio Jovem Criativo foi aprovado pelo Diploma Ministerial nº 106/2014 e revisto nos termos do despacho de Sua Excelência o Secretário de Estado da Juventude e Emprego, datado de 30 de Setembro de 2020, publicado no BR-I Série, nº187.

1.1. Objectivos

- Reconhecer jovens cujas acções impactam no desenvolvimento da comunidade;
- Promover o gosto pela livre criação no seio da juventude moçambicana;
- Estimular e divulgar acções de jovens nas áreas de empreendedorismo, da inovação tecnológica e da criação artística; e
- Criar a médio e longo prazos, uma plataforma de desenvolvimento multifacetado da juventude moçambicana.

2. BENEFICIÁRIOS

À luz do Regulamento do Prémio Jovem Criativo, no seu Artigo 4, são beneficiados jovens moçambicanos, dos 15 aos 35 anos.

3. ÁREAS A PREMIAR

O concurso premeia as seguintes áreas:

- Empreendedorismo;**
- Inovação tecnológica;**
- Criação artística.**

Ademais, reunidas as condições necessárias para o efeito, podem igualmente ter lugar as seguintes distinções:

- Prémio revelação;**
- Menção honrosa.**

3.1. Especificações

Empreendedorismo - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca na actividade económica empregando outros cidadãos e que mesmo enfrentando obstáculos com a sua imaginação e criatividade supera.

Prémio Inovação Tecnológica - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca através do aprimoramento de um produto ou serviços por meio da criatividade na busca de soluções aos desafios impostos.

Prémio Criação Artística - Jovem e/ou associação juvenil que se destaca pela capacidade de desenvolver novas obras num determinado género artístico.

Prémio Revelação - Jovem e/ou associação juvenil promissor numa das áreas que é objecto do concurso (Empreendedorismo, Inovação Tecnológica e Criação Artística).

Menção Honrosa (Associativismo Juvenil, Voluntariado e Parceiros) - Entrega de um diploma de mérito e um troféu à entidade, singular ou colectiva que, tenha desenvolvido acções relevantes em benefício da juventude, no ano que antecede a realização do Concurso Prémio Jovem Criativo.

4. PREMIAÇÃO

Consiste no seguinte:

- O vencedor de cada área regulamentada recebe um valor correspondente a **29 (vinte e nove) salários mínimos, fixados para a função pública, 1 (um) computador portátil e 1 (um) certificado;** e
- Igualmente pode ser reconhecido e atribuído o Prémio Revelação, correspondente a **10 (dez) salários mínimos fixados pela função pública,** ao concorrente promissor numa das áreas que são objecto do concurso.

REGULAMENTO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

São critérios de avaliação os seguintes :

- i. **Capacidade criativa;**
- ii. **Originalidade;**
- iii. **Qualidade;**
- iv. **Relevância social e cultural;**
- v. **Relevância económica.**

6. JÚRI

Em conformidade com o Regulamento do Prémio Jovem Criativo, em cada fase do concurso (distrital, provincial e nacional), deve ser nomeado um júri com idoneidade e domínio das áreas que são objecto de concurso, sendo que a nível:

- i. **Distrital** – o júri é nomeado pelo director distrital do serviço que superintende a área da juventude;
- ii. **Provincial** – o júri é nomeado pelo director provincial do serviço que superintende a área da juventude;
- iii. **Nacional** – o júri é nomeado pelo Secretário de Estado que superintende a área da juventude.

O júri de cada fase tem a obrigatoriedade de produzir um relatório com fundamentação clara sobre os concorrentes apurados, elencando igualmente os nomes e contactos dos membros de júri.

7. UNIVERSO DE CONCORRENTES DA VII EDIÇÃO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO 2021

Está prevista a participação de 2.415 concorrentes (15 por Distrito) na fase distrital do concurso; 483 na fase provincial (3 apurados por Distrito) e 165 na fase nacional (15 apurados por Província), conforme a tabela abaixo.

8. CANDIDATURA E FASES DE APURAMENTO

8.1. Composição do *dossier* de Candidatura dos Concorrentes

- a. Cada concorrente deve submeter a sua proposta para uma das áreas do concurso;
- b. As propostas devem ser entregues em envelope fechado nos serviços distritais que superintendem a área da juventude com a seguinte inscrição: "VII Edição do Prémio Jovem Criativo";
- c. No interior do envelope deve constar:
 - i. **A ficha de candidatura,**
 - ii. **A ficha técnica,**
 - iii. **Imagens ilustrativas do objecto criado,**
 - iv. **Um vídeo de um minuto resumindo o objecto criado gravado em *flash* e disco,**
 - v. **A ficha técnica e as imagens ilustrativas e descritivas constituem objecto de avaliação.**

8.2. Fases de Candidatura

O Prémio Jovem Criativo compreende três fases de apuramento, nomeadamente:

- i. **Distrital.**

A Fase Distrital decorre de **03 de Maio a 12 de Julho**, devendo obedecer os seguintes momentos:

De **03 de Maio a 4 de Junho** – submissão da candidatura em envelope fechado com o preenchimento das fichas em anexo;

De **07 a 11 de Junho** – verificação das candidaturas e organização das pastas para os membros do júri;

De **05 a 09 de Julho** – Realização da cerimonia de anúncio e premiação dos apurados para a fase provincial;



REGULAMENTO DO PRÉMIO JOVEM CRIATIVO

De **14 a 24 de Junho de 2021** – realização do apuramento para a fase provincial pelo júri nomeado para o efeito conforme o Regulamento do concurso;

De **12 de Julho** - envio de *dossiers* dos apurados dos distritos para as províncias

i. Provincial.

A Fase Provincial irá decorrer de **12 de Julho a 9 de Agosto de 2021**, devendo obedecer os seguintes momentos:

De **12 a 16 de Julho** – Verificação dos *dossiers*, correcção dos erros e organização das pastas do júri;

De **19 a 30 de Julho** – realização do apuramento para a fase nacional pelo júri nomeado para o efeito conforme o Regulamento do concurso

De **02 a 06 de Agosto** - Realização da Gala Provincial de premiação e atribuição de certificados;

De **09 de Agosto** – envio dos *dossiers* dos vencedores para o Instituto Nacional da Juventude, IP.

ii. Nacional.

A Fase Nacional irá decorrer de **09 de Agosto a 29 de Outubro de 2021**, obedecendo os seguintes momentos:

De **09 a 13 de Agosto** – recepção e verificação dos *dossiers* das províncias pelas comissões de trabalho a nível do Instituto Nacional da Juventude;

De **16 a 27 de Agosto** – correcção dos erros e falhas sobre os *dossiers* e organização de pastas para os membros do júri em coordenação com as províncias e distritos, caso se mostre necessário;

De **30 de Agosto a 17 de Setembro** – selecção dos vencedores da fase nacional pelo júri nomeado;

De **20 de Setembro** – envio dos resultados em envelope fechado para Sua Excelência Secretário de Estado da Juventude e Emprego; e

Dia **29 de Outubro de 2021** – Realização da Gala Nacional da VII Edição do Prémio Jovem Criativo 2021.

9. ENVIO DO *DOSSIER* AO INSTITUTO NACIONAL DA JUVENTUDE, IP

Após a realização do apuramento dos concorrentes para a fase nacional, os Serviços Provinciais da Justiça e Trabalho devem enviar para o Instituto Nacional da Juventude, os seguintes documentos:

- a. Envelope fechado de cada concorrente apurado para a fase nacional com o seguinte conteúdo:
 - i. A ficha de candidatura,
 - ii. A ficha técnica,
 - iii. Imagens ilustrativas do objecto criado,
 - iv. Um vídeo de um minuto resumindo o objecto criado gravado em *flash* e disco.
- b. Relação dos relatórios do júri de cada distrito que compõe a província;
- c. Relatório do júri provincial com clareza sobre a fundamentação para o apuramento dos concorrentes à fase nacional, com os nomes e contactos dos membros de júri.



Autor: Danny Machuza





Autor: Danny Machuza

EMPREENDEDORISMO VENCEDORES



MARURE MUNGUAMBE
23 anos, GAZA



NIVALDO THIERRY
29 anos
MAPUTO CIDADE



CONDE MADOPERA
30 anos
CABO DELGADO



THOMAS BANDA
33 anos, TETE



LARCIO LANGANE
33 anos, GAZA

EMPREENDEDORISMO

VENCEDORES

CRIAÇÃO ARTÍSTICA VENCEDORES



JACIRA NHATSAVE
26 anos
MAPUTO CIDADE



ÂNGELO DAVA
33 anos
MAPUTO CIDADE



DANNY MACHUZA
22 anos
CABO DELGADO



BONAZIA REGIONE
35 anos
CABO DELGADO



CAETANO MORAIS
31 anos
MANICA

INOVAÇÃO TECNOLÓGICA VENCEDORES



DERCIO BANZE
19 anos
MAPUTO CIDADE



VALTER TEMBE
20 anos
GAZA



CASTRO MANGANHELA
28 anos
MAPUTO CIDADE



LOURENÇO HUGO
23 anos
CABO DELGADO



DINO ATEMANHA
20 anos
ZAMBÉZIA

EMPREENDEDORISMO

VENCEDORES



Linhas Aéreas de Moçambique

SEMPRE A SUBIR.

Av. Karl Marx, 220.

Tel.: + 258 21 326001. Cel: + 258 84 7686 708

E-mail: tvf@lam.co.mz , lamcorporatel@lam.co.mz,

Maputo - Moçambique



Bairro da Machava-Sede, Rua 7 de Abril Nº 132 ;
E-mail: registoacademicouna@ac.mz
Matola - Moçambique



**Av. Acordos De Lusaka, nº 242,
Telefone 21 759 252
Maputo - Moçambique**







JUVENTUDE, NOSSA AGENDA